ABSTRACCIONES Y SIMETRÍADAS



4x4 CUATERNIONES

Abstracciones y Simetríadas

Meteorito de Tiempo

I Cuatro Cuaterniones

II Cuatro Cuaterniones

III Cuatro Cuaterniones

IIII Cuatro Cuaterniones



Meteorito de tiempo

Meteorito de Tiempo

I. La puerta abierta al palacio del espejo

1. La muchedumbre entra y sale de la oquedad

Muchedumbre alucinada

El anonadamiento

Proyección y multiplicación

Galería de Espejos

La puerta de la oquedad

2. Danza celeste y juego de contemplación

Danza nocturna

Esfera celeste

La madre nutriente

La mesa de los juegos

Contemplación de la triple oscuridad

II. De la noche brota la fuente de la vida

5. El flujo cristaliza en el código

El León Verde y el Azufre Rojo

La Montañas de la Luna y el Mar Verde

El Punto de Encaje

La Isomerización del Código Genético

Isomerización

Código Genético

6. La abertura de la puerta de las semillas

Dama arcaica en la caverna

La multiplicidad de lo único

El Jardín de las semillas

Senderos que se bifurcan

La entrada abierta al palacio cerrado del rey

La estancia de los espejos

7. La atracción de la noche

El grito

Los doce meses del año y su cohorte

Aparición luminosa en el bosque de la noche

El mensajero de la redención

El mensajero de la fuerza de afinidad

Ruptura, radiación, condensación, redención

8. El flujo de la fuente se estanca en los meandros

La fuente de la vida

La oquedad fértil

El círculo de los hombres verdes

El flujo se estanca en los meandros

El flujo de los hombres negros

Los meandros del tiempo

III. El fuego negro de la caverna y el palacio

9. Fuego negro en el jardín de las figuras

El fuego negro en la jaula ardiente

La escala del ser

La jaula ardiente

Duplicidad

El jardín de las figuras

Juego de manos

10. La madre prepara el fuego purificador

La madre de la rueda

La madre del enjambre

El acoplamiento y la división de las ruedas

La preparación del fuego purificador

La materia negra produce oro

En el fondo del crisol

11. La conversión de la luz en fuego

Celebración de la luz

Luz, ruedas, buitres

Celebración de la ogdoada

A la orilla del río de oro

Ocho funámbulos

Diamante rojo, destellos, presencias

12. La caverna y el palacio

El ónfalo en su palacio

Columna, torres, ónfalo

El palacio de la luz y la mirada

La danza de la caverna

Parejas de danzantes

Los guardianes de la caverna

IIII. El juego del tiempo y la clepsidra

13. La mirada del río es luz

El río verde rompe la luz
El río verde en régimen de turbulencia
El grito rompe la luz y produce neutrinos

La mirada perdida
Afinidad y sincronía
Cabezas compartidas

14. La escritura es sendero

La escritura del ouroboro
La escritura de la serpiente
El camino del ouroboro

Senderos y puentes
Senderos perdidos
Multitud en los puentes

15. La isla de la araña navega por el mar verde

Premonición de una isla

La isla que navega

Colisión y destellos

La araña madre en el desierto rojo

La araña madre

El mar verde rodeado por el desierto rojo

16. El juego del tiempo y la clepsidra

El embrión de la clepsidra

El embrión de las seis cuerdas

Klepsidra de fuego

Juego de corpúsculos y ondas

Juego del vacío y la gravedad

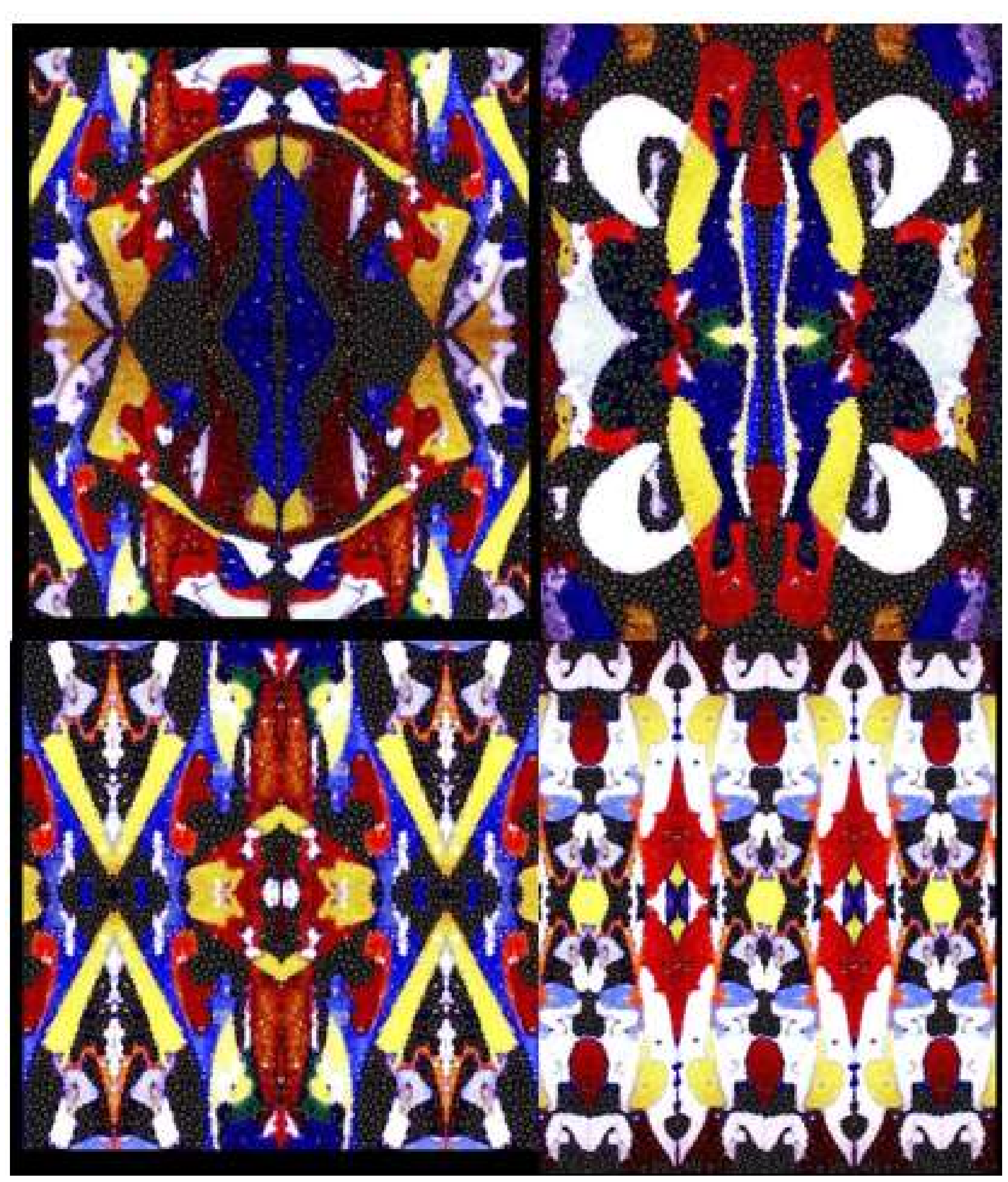
Corpúsculos y ondas

I Cuatro Cuaterniones



CC1 La puerta abierta al palacio del espejo

Cuaternión 1



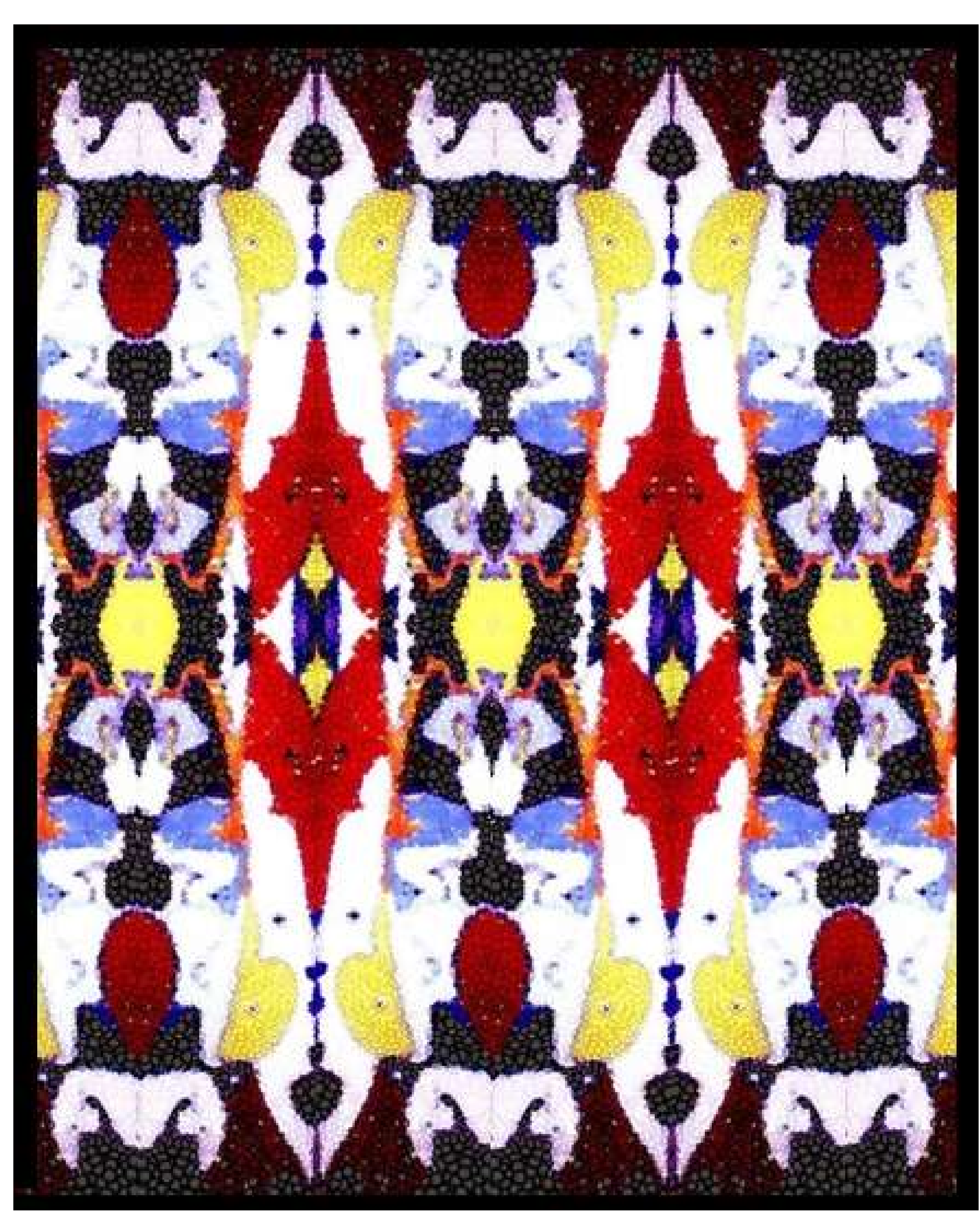
C1 A través de la puerta de la oquedad entre y sale la muchedumbre



A1 Muchedumbre alucinada



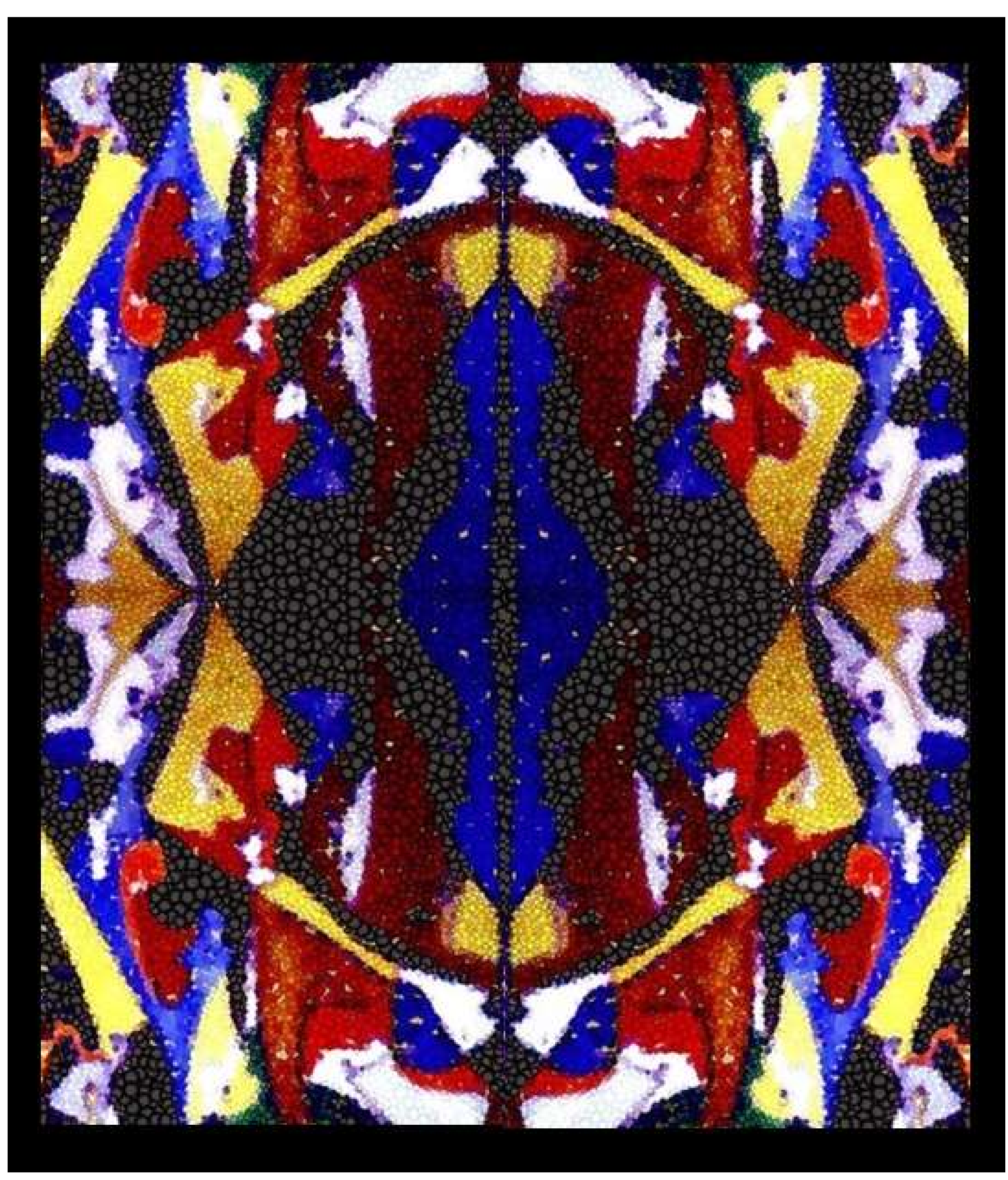
S1-A1 El anonadamiento



S2-A1 Proyección y multiplicación

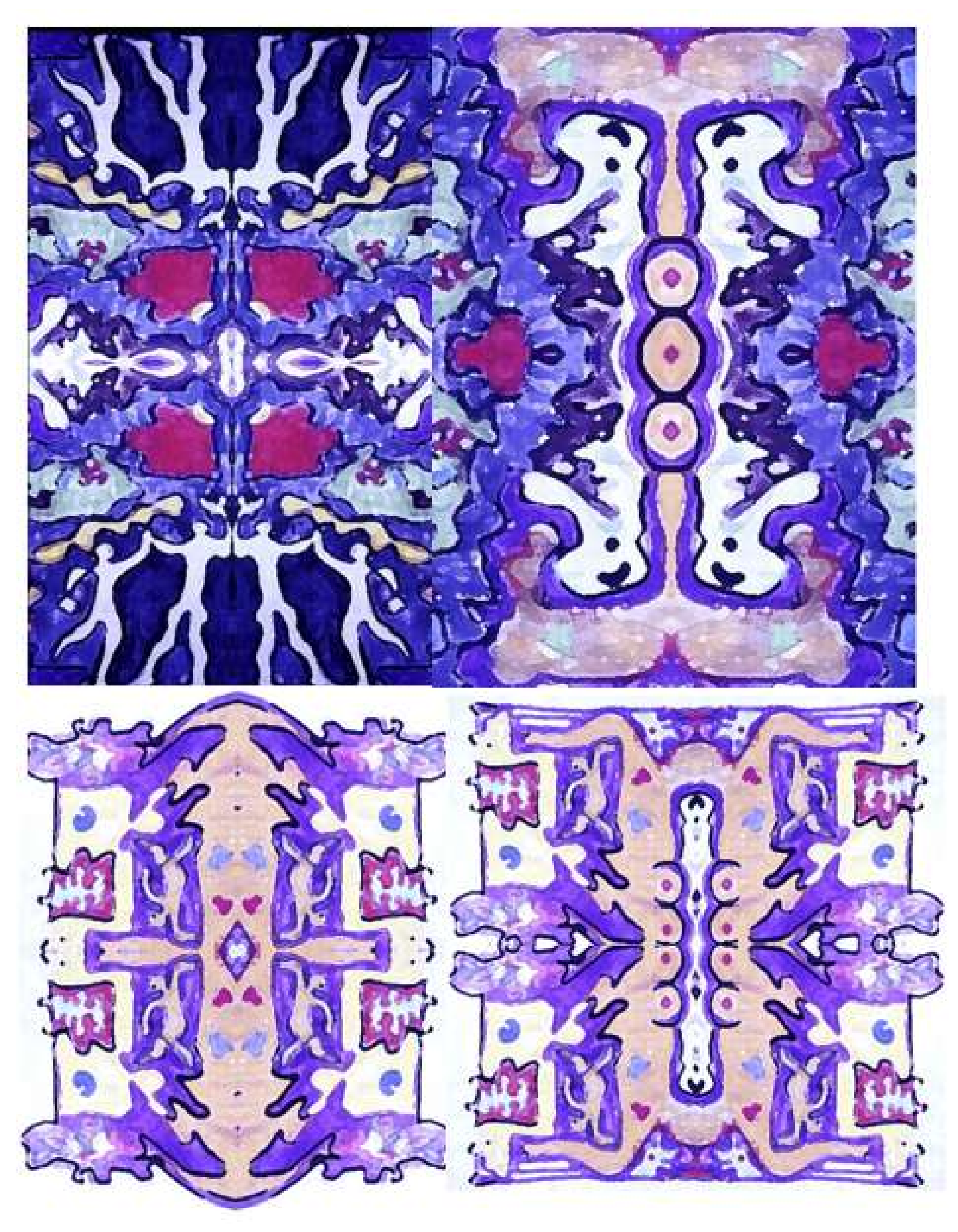


S3-A1 Galería de Espejos



S4-A1 La puerta de la oquedad

Cuaternión 2



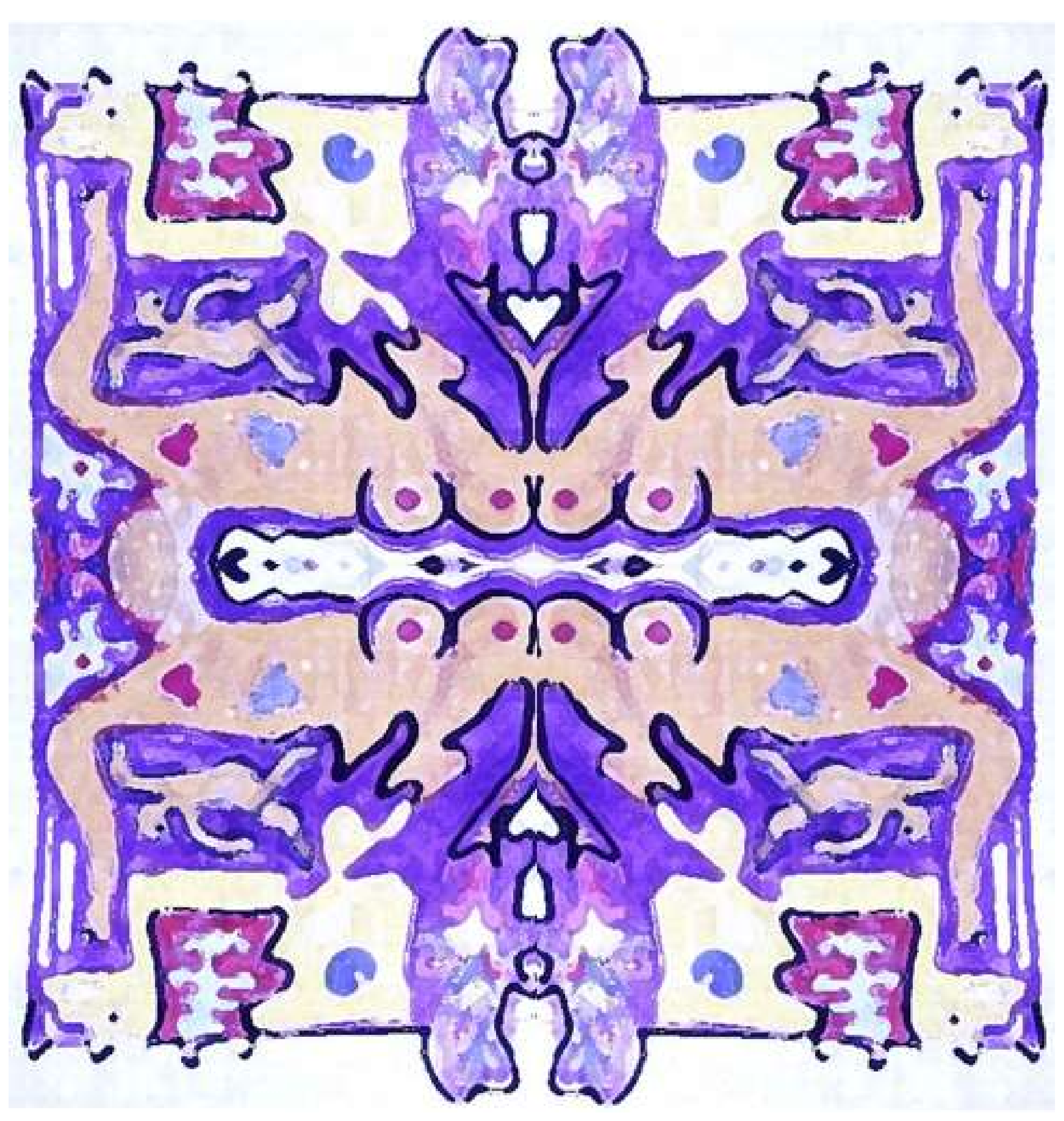
C2 Danza celeste y juego de contemplación



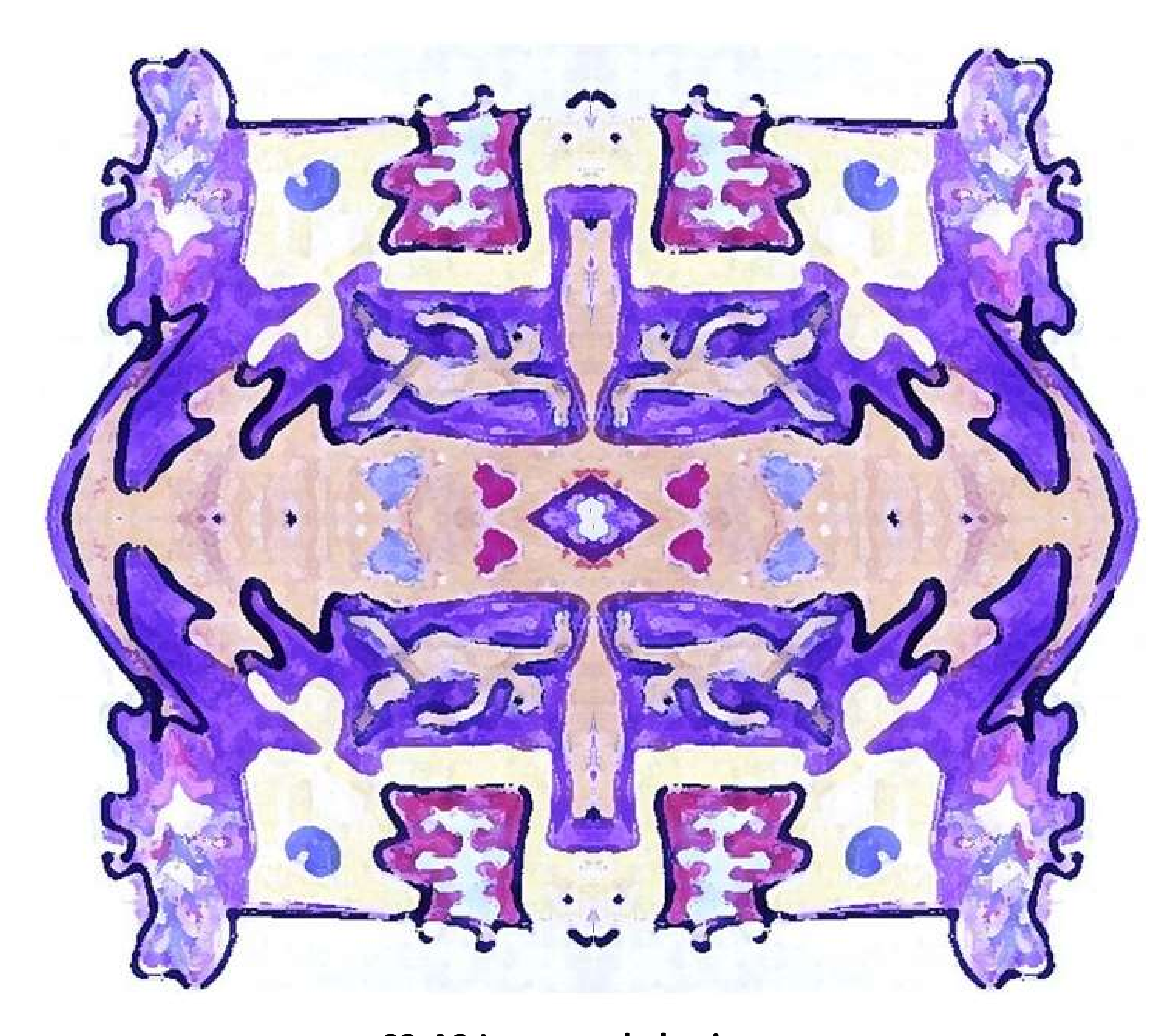
A2 Danza nocturna



S1-A2 Esfera celeste



S2-A2 La madre nutriente



S3-A2 La mesa de los juegos



S4-A2 Contemplación de la triple oscuridad

Cuaternión 3



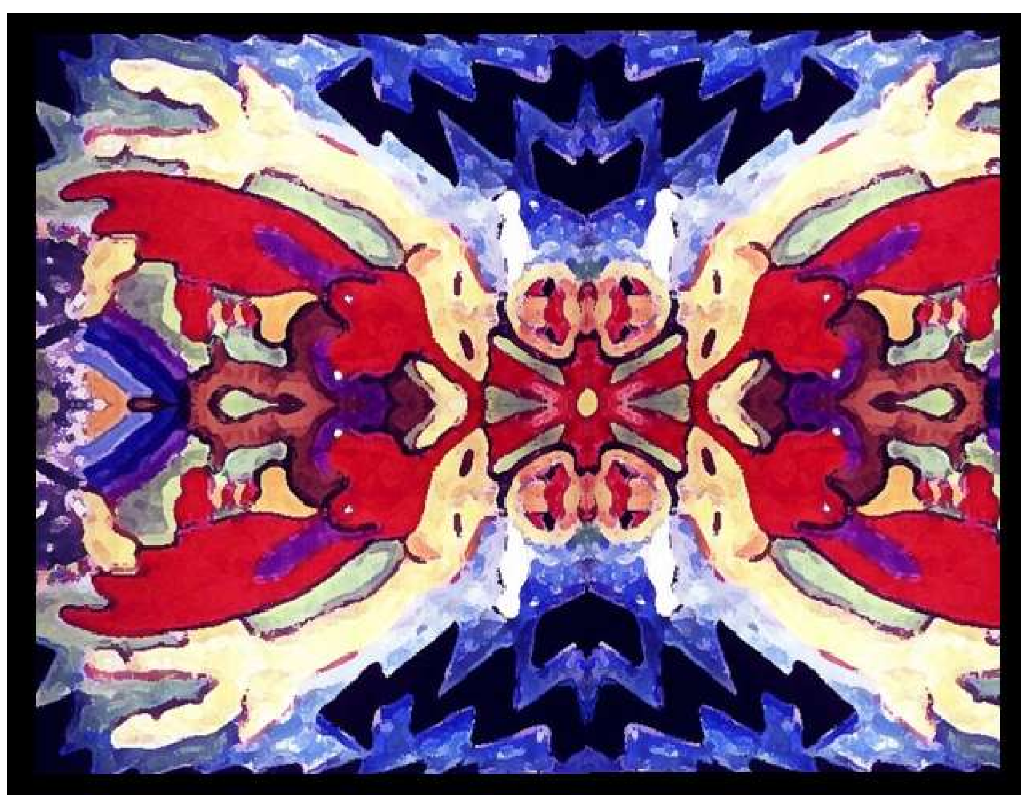
C3 El custodio del espejo de la caverna



A3 El custodio de los números



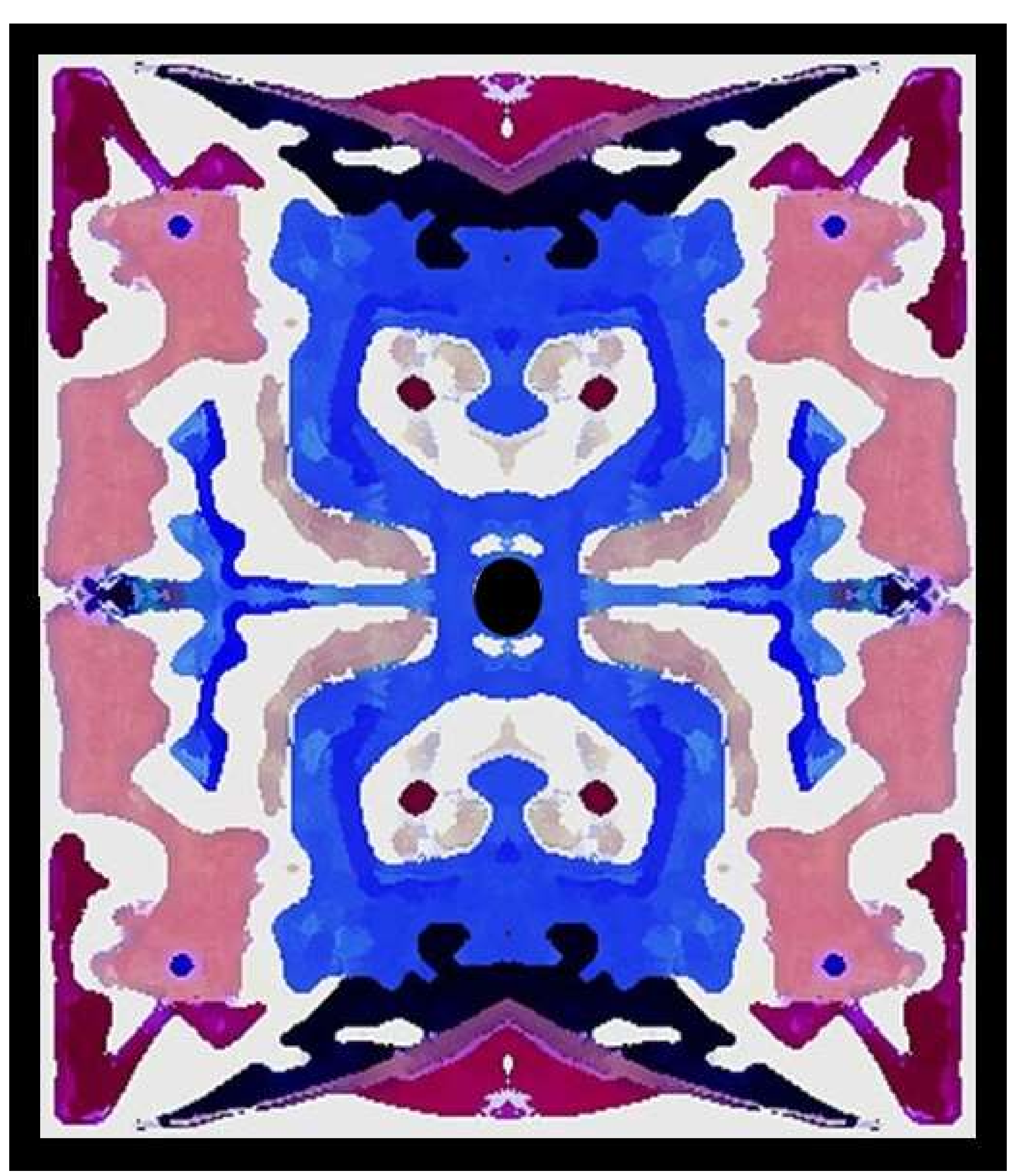
S1-A3 Sistema de numeración antiguo



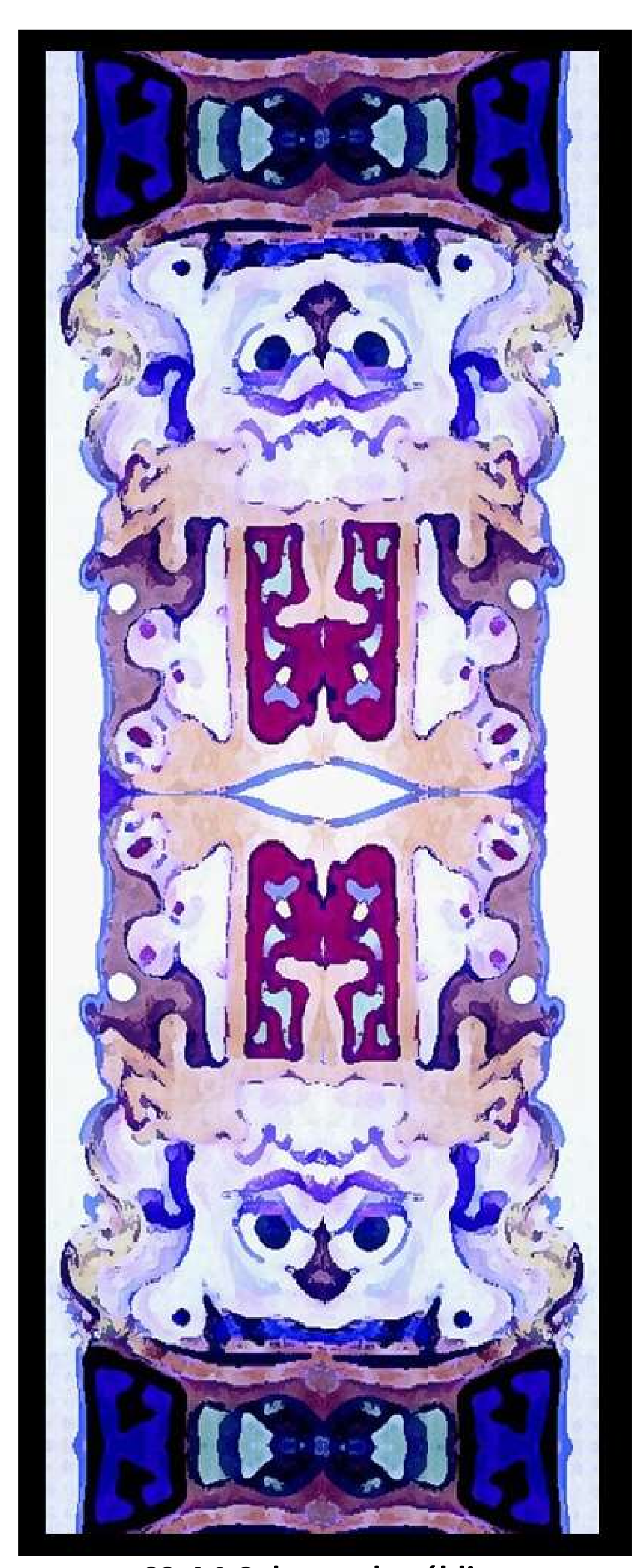
S2-A3 El nacimiento de la tormenta



A4 Embrión en la caverna



S1-A4 Embrión en el espejo



S2-A4 Columna heráldica

Cuaternión 4



C4 El sueño de la creación



A5 La mirada creadora



S1-A5 Flujo y turbulencia



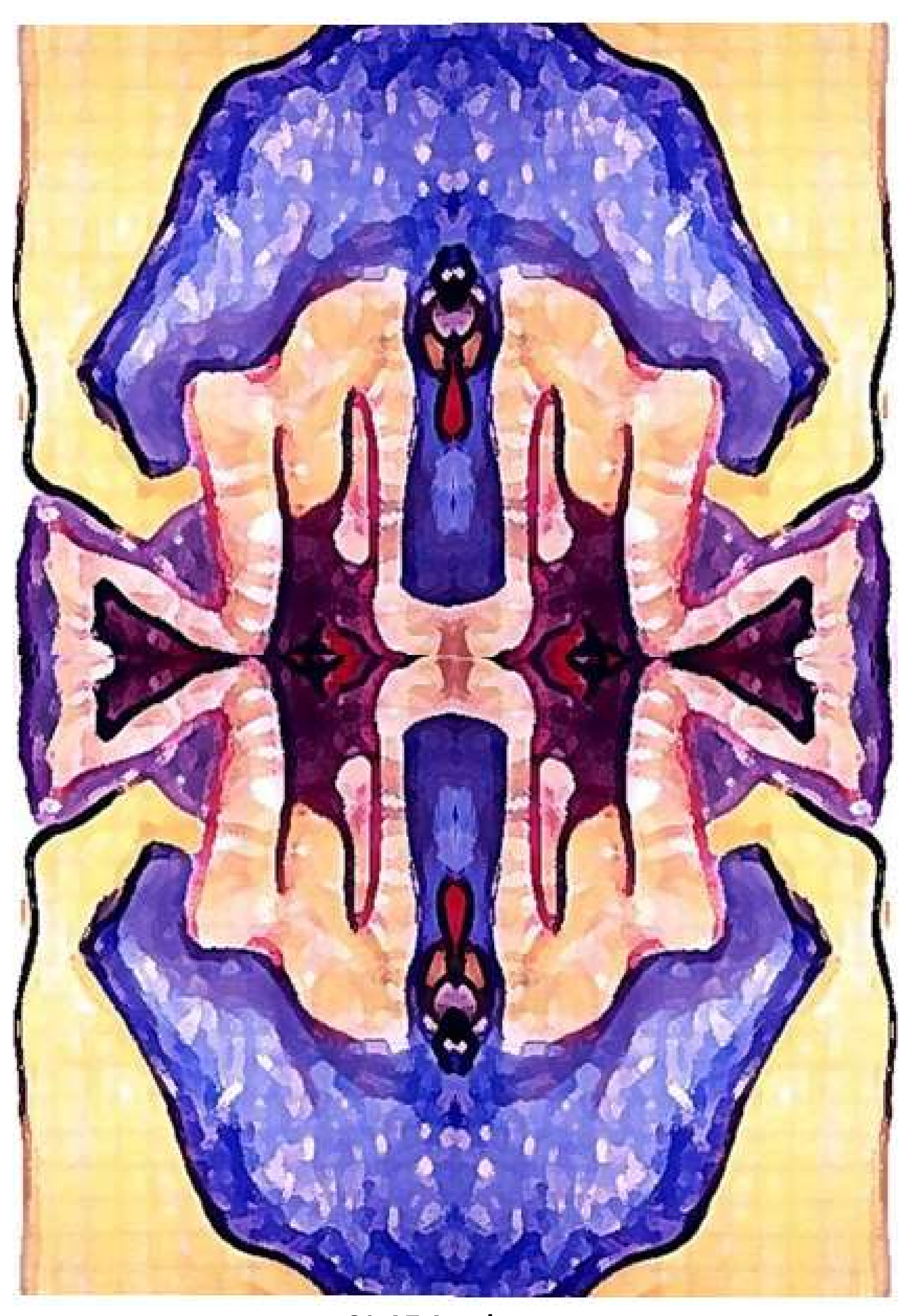
A6 Adormecimiento



S1-A6 La puerta del sueño



A7 Contemplación



S1-A7 Amalgama



A8 Apertura



S1-A8 Multiplicación

II. Cuatro Cuaterniones



CC2 El bosque de la noche es el atractor del flujo de la fuente de la vida

Cuaternión 5



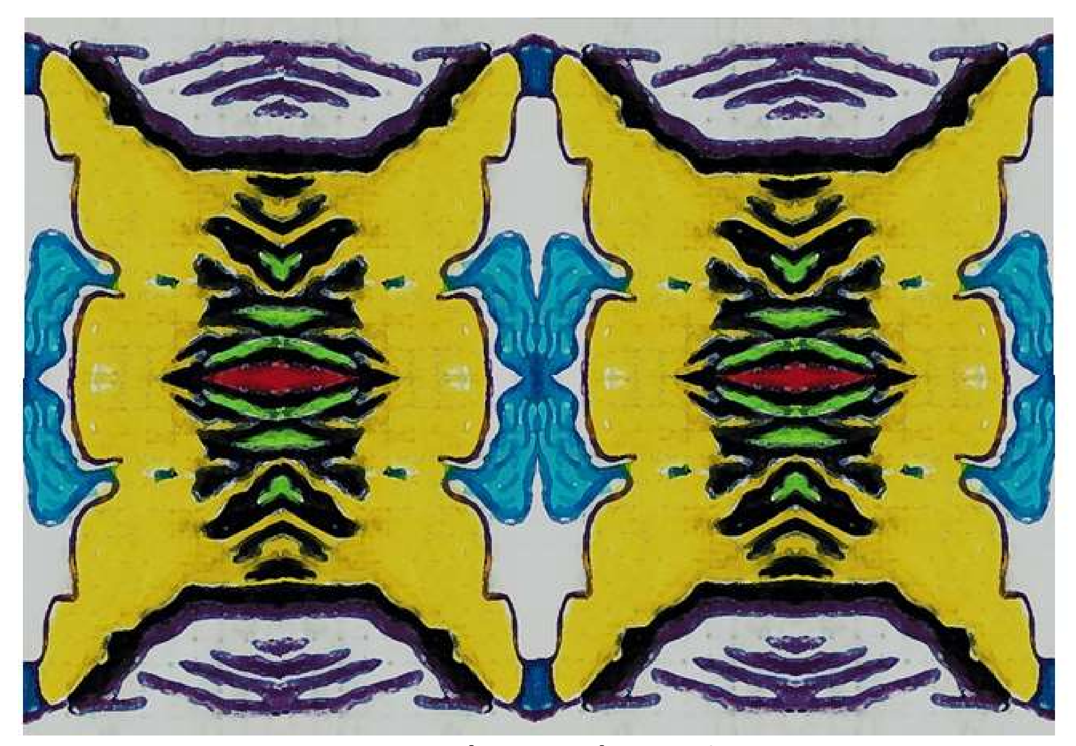
C5 El flujo de lo que fluye y la cristalización del código



A9 El León Verde y el Azufre Rojo
O el Punto de Encaje entre las Montañas de la Luna y el Mar Verde



S1 A9 La Montañas de la Luna y el Mar Verde



S1 A9 El Punto de Encaje



A10 Amalgama
O la Isomerización del Código Genético



S1 A10 Isomerización



S2 A10 Código Genético

Cuaternión 6



C6 La abertura de la puerta y la multiplicación de la semilla



A11 Dama arcaica, en la caverna



S1 A11 La multiplicidad de lo único



S2 A11 El Jardín de las semillas



A 12 Senderos que se bifurcan



S1 A 12 La entrada abierta al palacio cerrado del rey



S2 A 12 La estancia de los espejos

Cuaternión 7



C7 El bosque de la noche es el atractor de la turbulencia

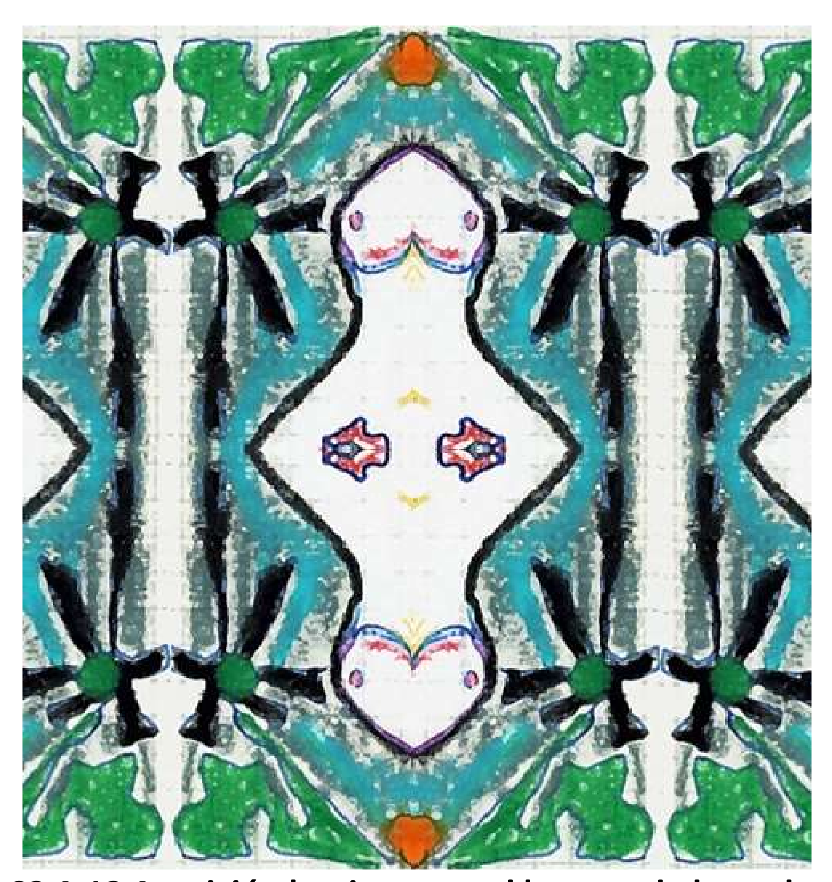
A 13 El grito o El rey y su séquito aparecen en el bosque de la noche



A 13 El grito o El rey y su séquito aparecen en el bosque de la noche



S1 A 13 Los doce meses del año y su cohorte



S2 A 13 Aparición luminosa en el bosque de la noche



A14 El atractor de la turbulencia o El mensajero de la redención



S1 A14 El mensajero de la fuerza de afinidad



S2 A14 Ruptura, radiación, condensación, redención

Cuaternión 8



C8 El flujo de la fuente de la vida se estanca en los meandros



A15 La fuente de la vida



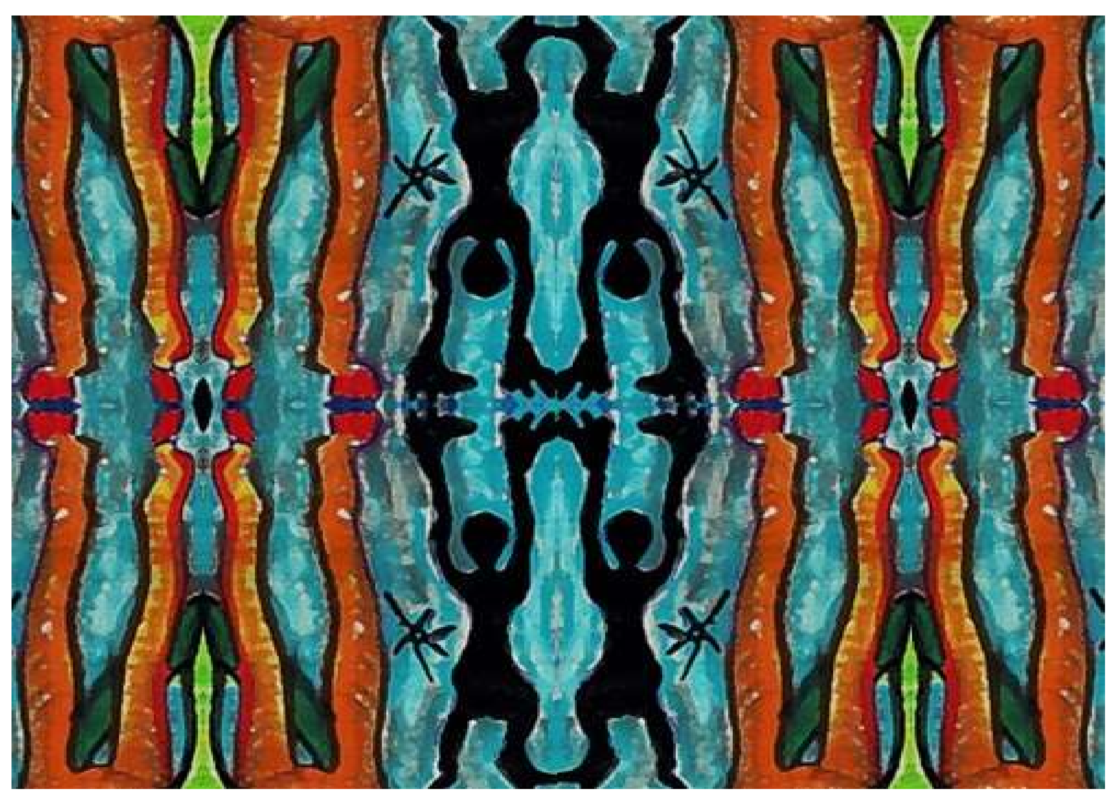
S1 A15 La oquedad fértil



S2 A15 El círculo de los hombres verdes



A16 El flujo se estanca en los meandros



S1 A16 El flujo de los hombres negros



S2 A16 Los meandros del tiempo

III. Cuatro Cuaterniones



CC3 El fuego negro de la caverna y el palacio

Cuaternión 9



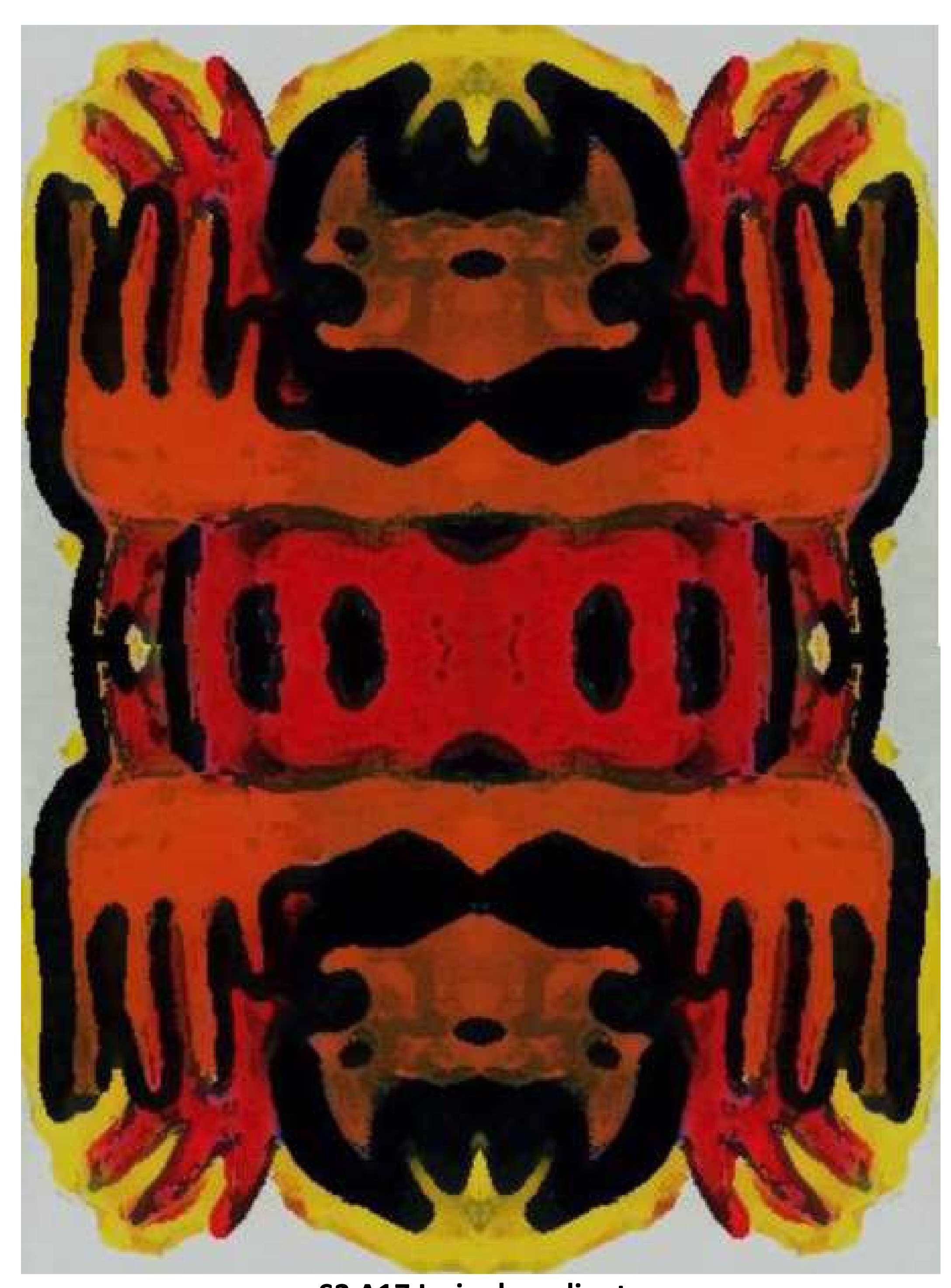
C9 Fuego negro en el jardín de las figuras



A17 Fuego negro o La jaula ardiente del ser



S1 A17 La escala del ser



S2 A17 La jaula ardiente



A18 Duplicidad o Juego de manos en el jardín de las figuras



S1 A18 El jardín de las figuras



S1 A18 Juego de manos

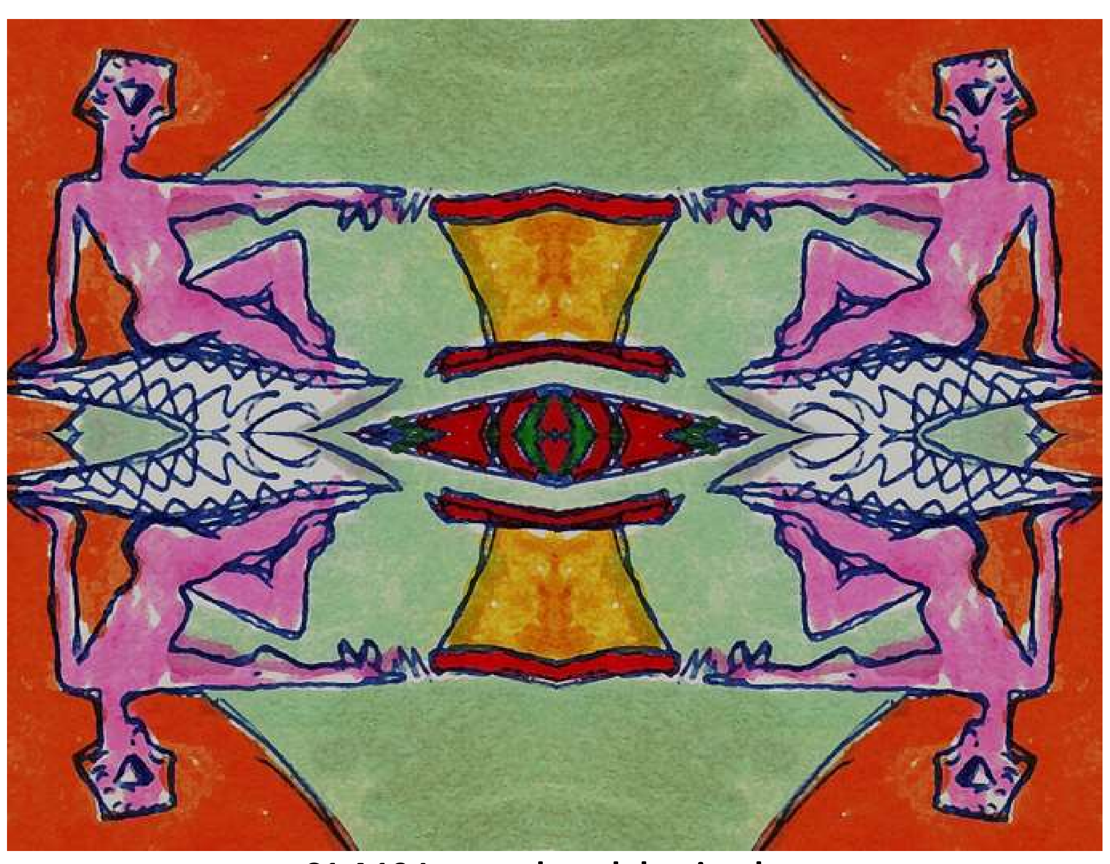
Cuaternión 10



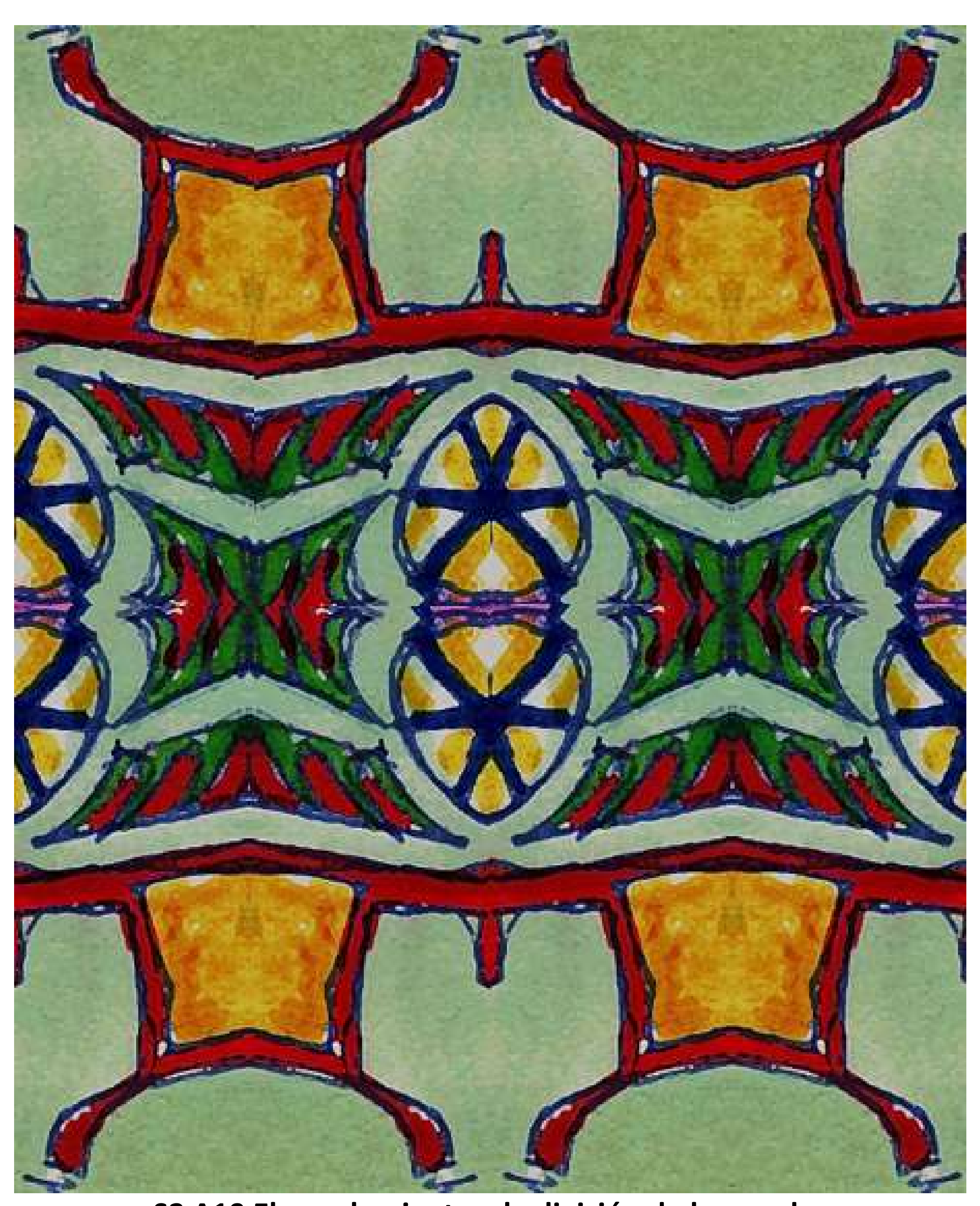
C10 La madre prepara el fuego purificador



A19 La madre de las ruedas



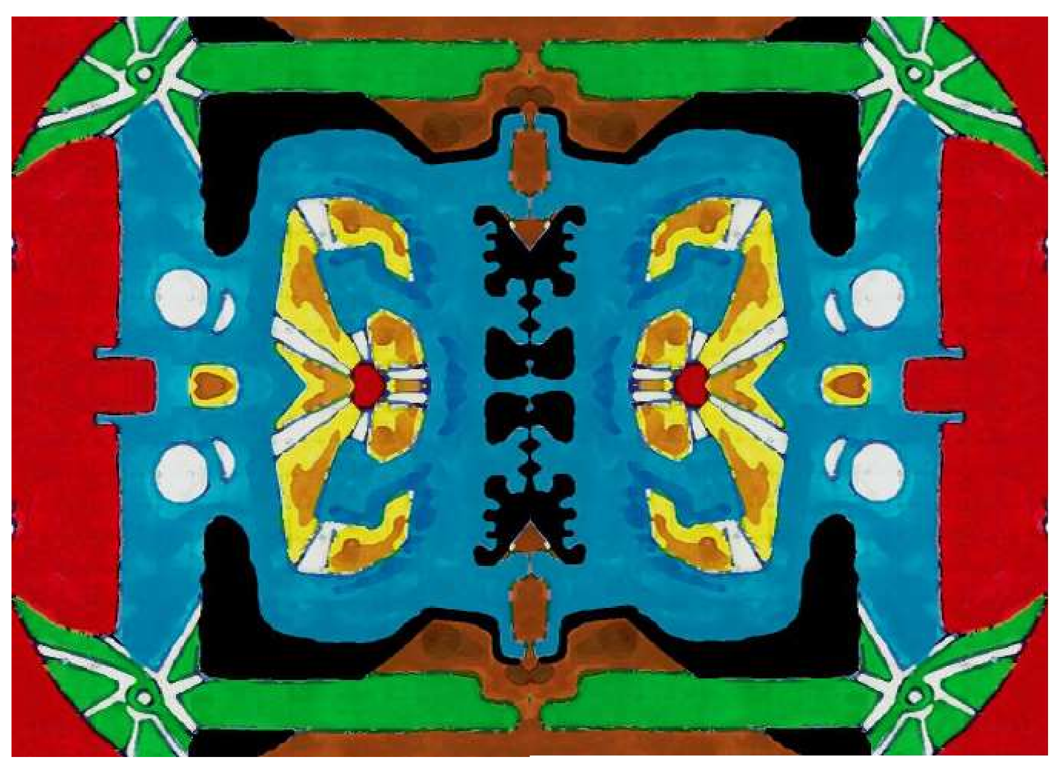
S1 A19 Las madres del enjambre



S2 A19 El acoplamiento y la división de las ruedas



A20 La preparación del fuego purificador



S1 A20 Sometida al fuego purificador, la materia negra produce oro



S2 A20 El fondo del crisol

Cuaternión 11



C11 La conversión de la luz en fuego purificador



A21 La dama de ilici o Celebración de la luz



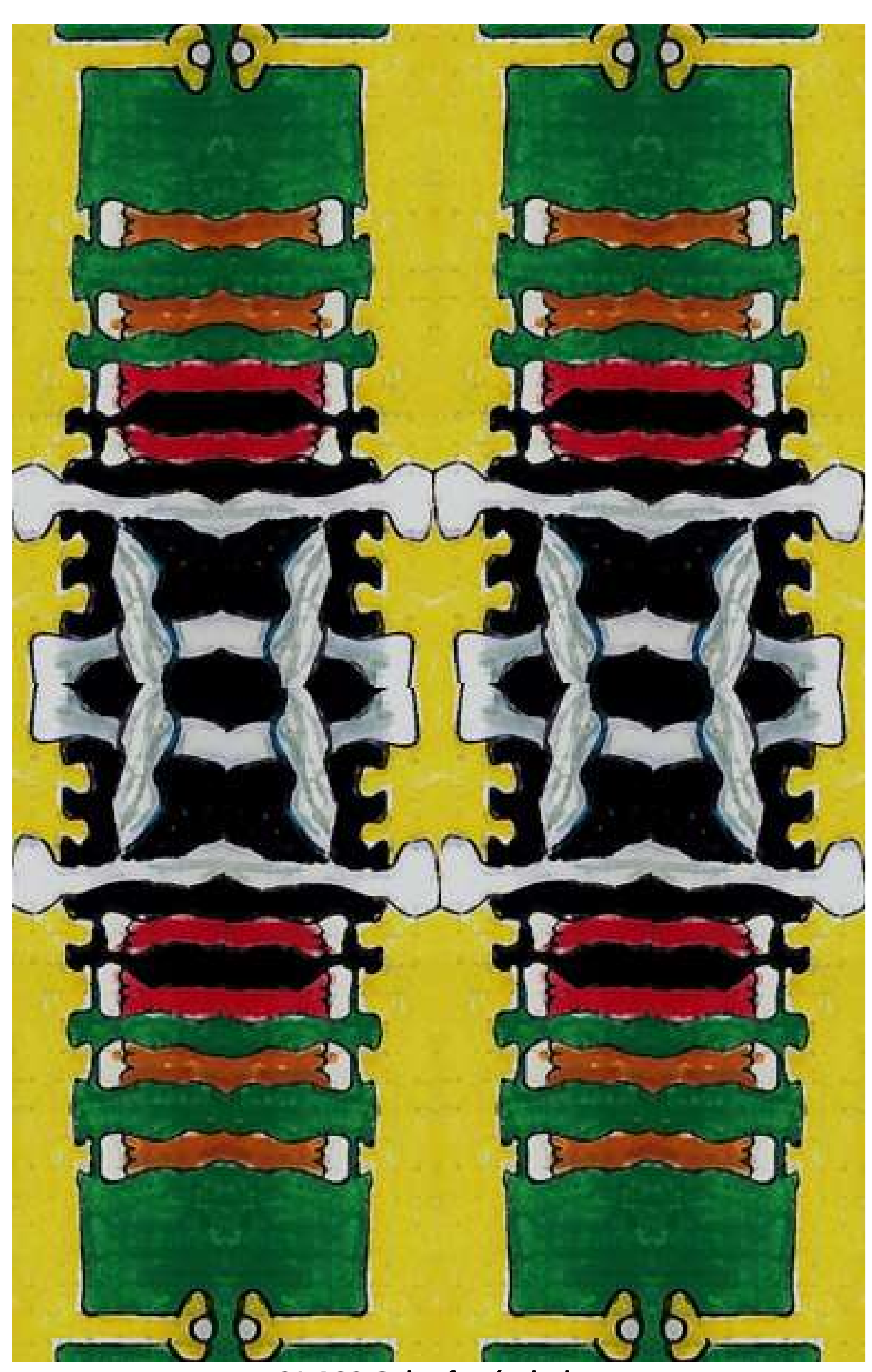
S1 A21 Luz excitada, cuatro ruedas y cuatro buitres



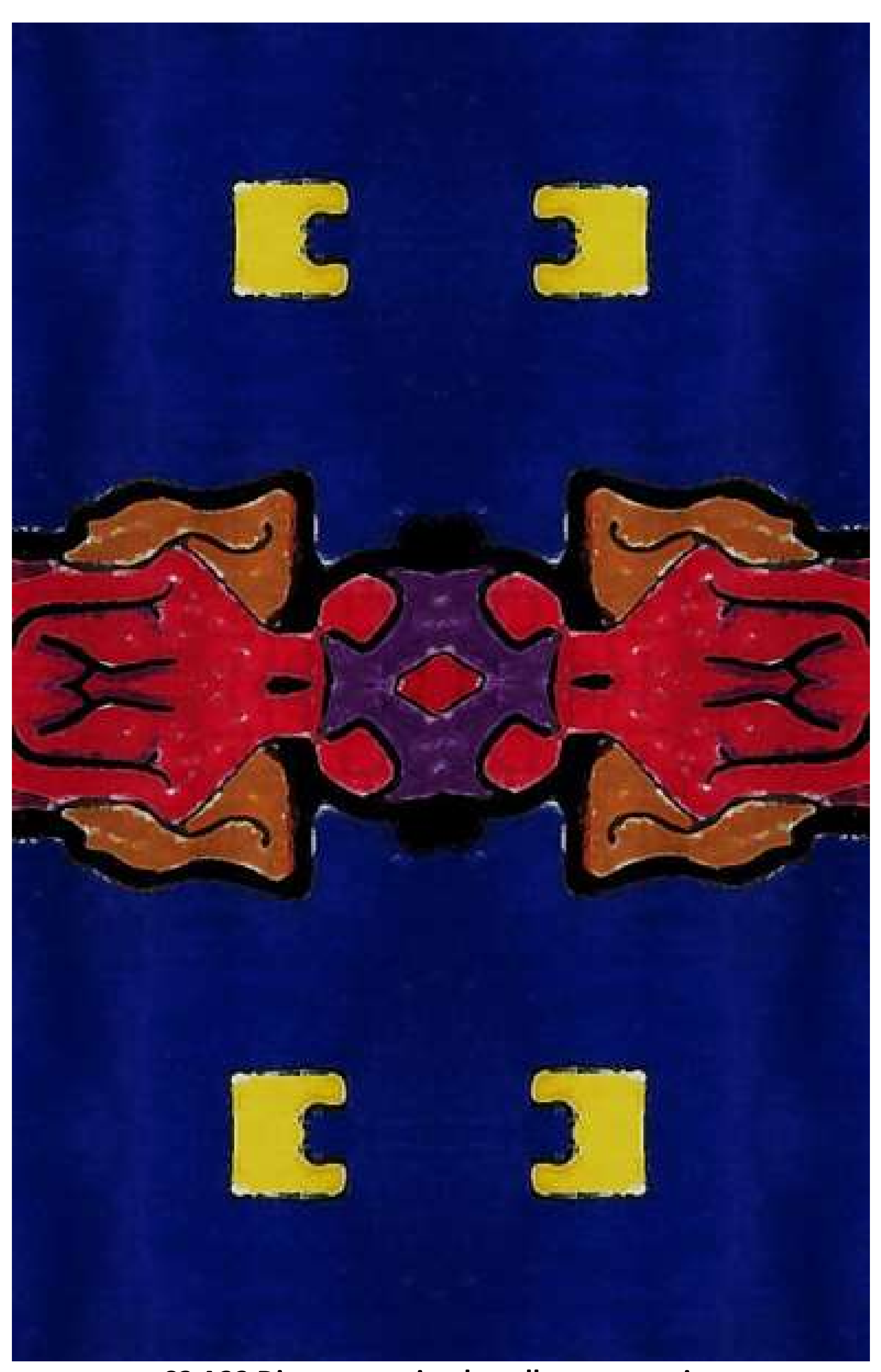
S2 A21 Celebración de la ogdoada de fuego fuerte



A22 A la orilla del río de oro o Los funámbulos del diamante



S1 A22 Ocho funámbulos



S2 A22 Diamante rojo, destellos, presencias

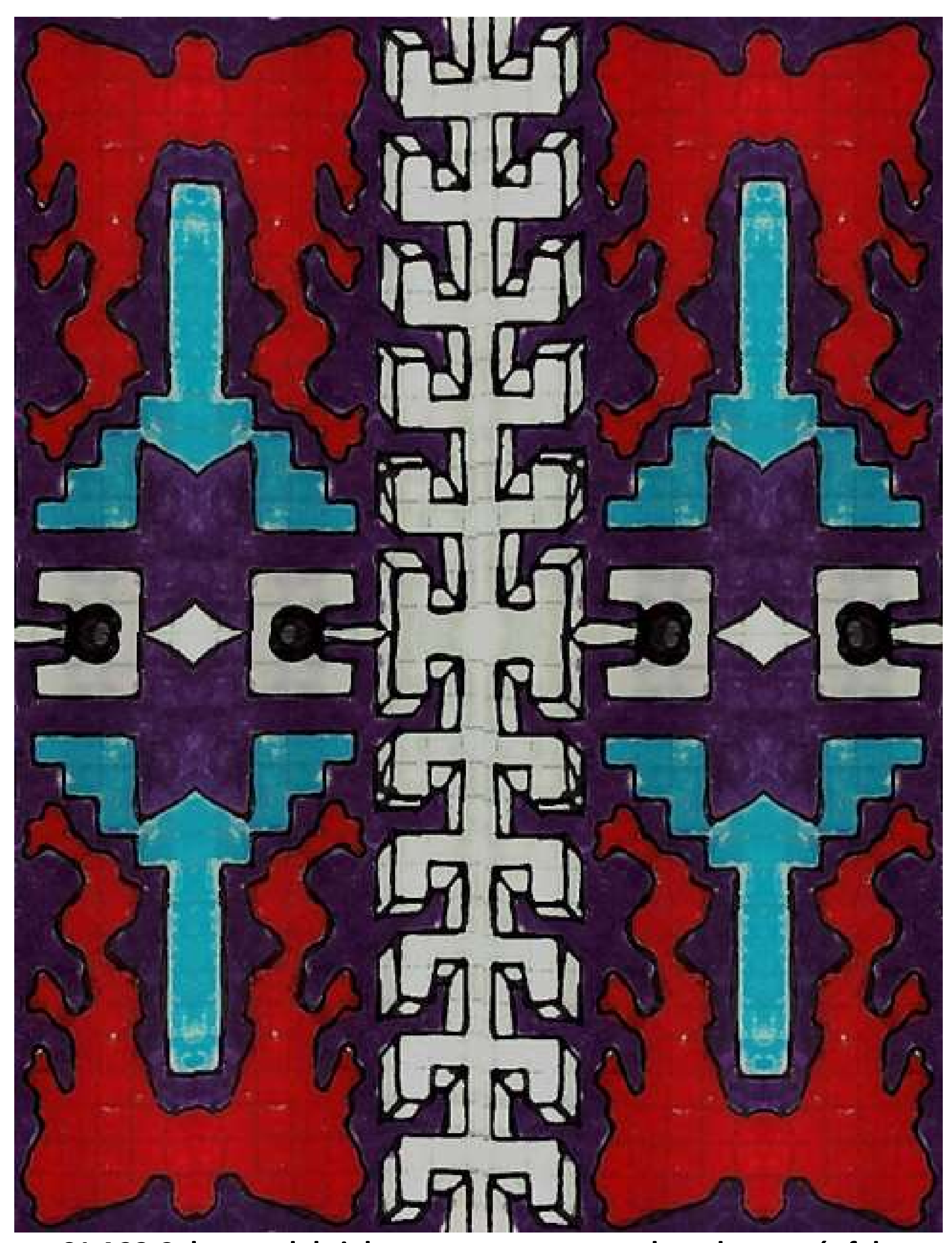
Cuaternión 12



C12 La Caverna y el Palacio



A23 El ónfalo en su palacio



S1 A23 Columna del cielo y cuatro torres escalonadas con ónfalo



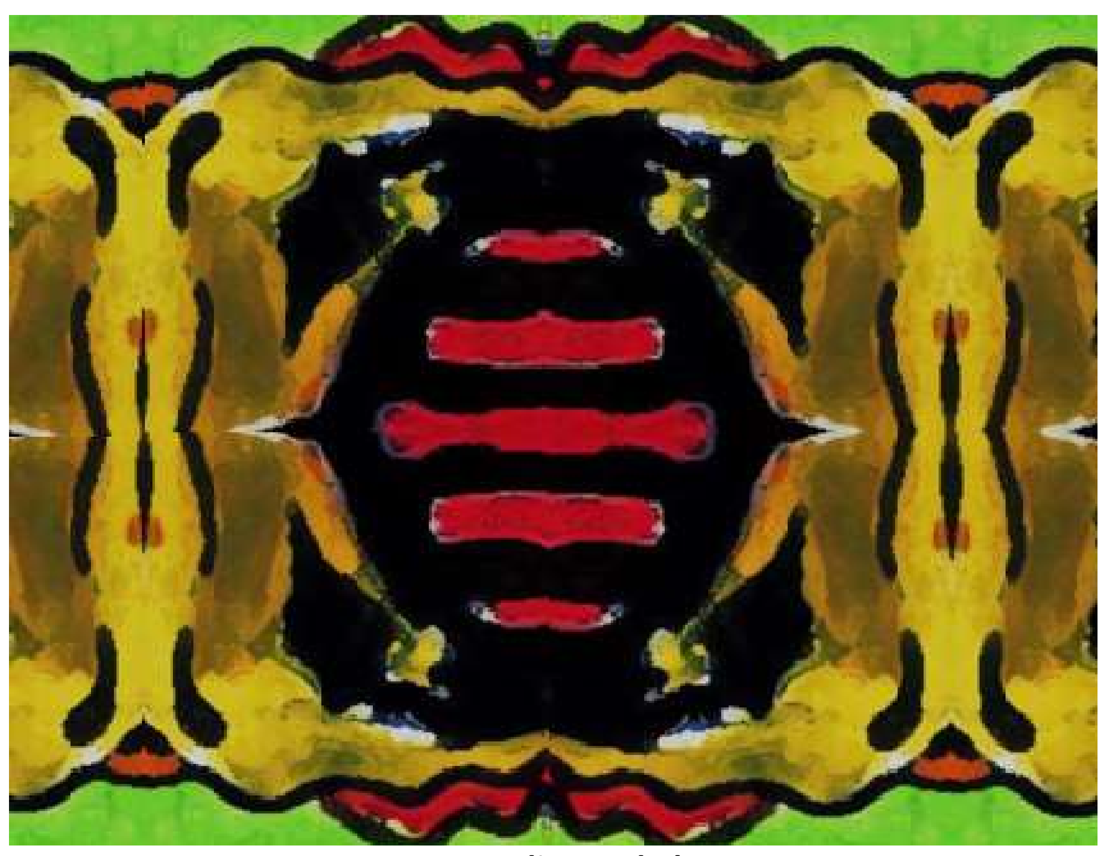
S2 A23 El palacio de la luz y la mirada



A24 La danza de la caverna



S1 A24 Parejas de danzantes



S2 A24 Los guardianes de la caverna

IIII. Cuatro Cuaterniones



CC4 El juego del tiempo y la clepsidra

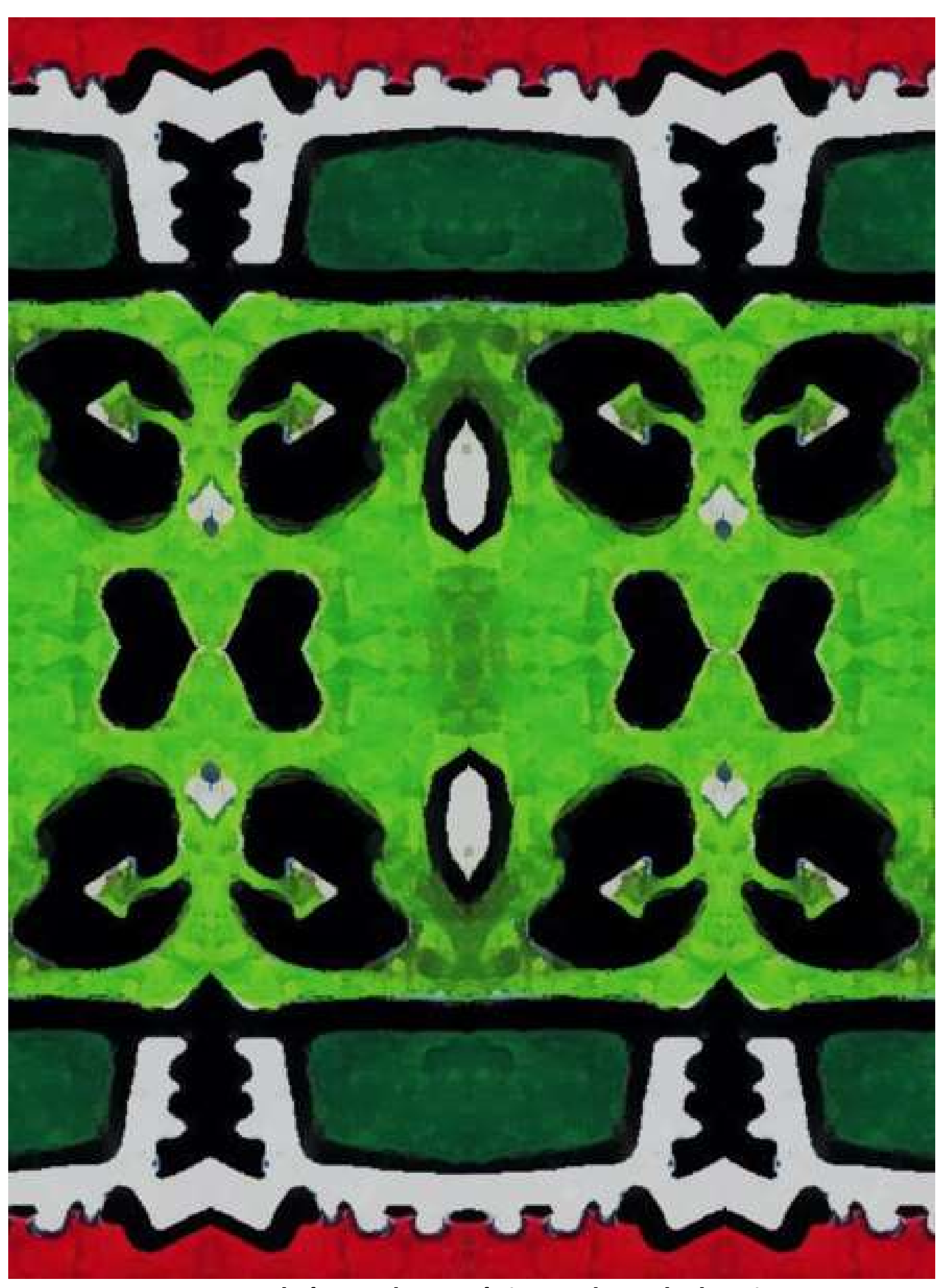
Cuaternión 13



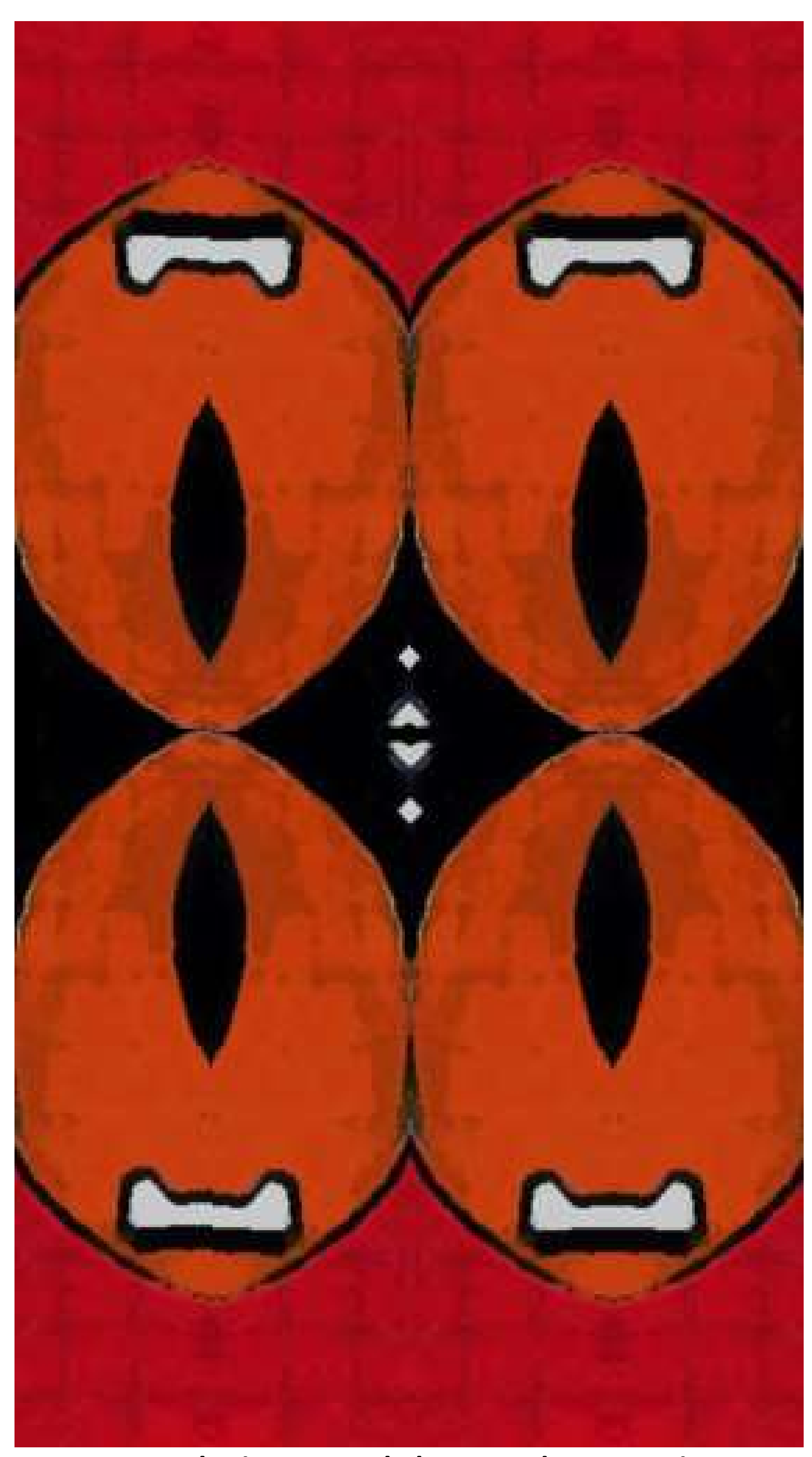
C13 La mirada del río verde es luz



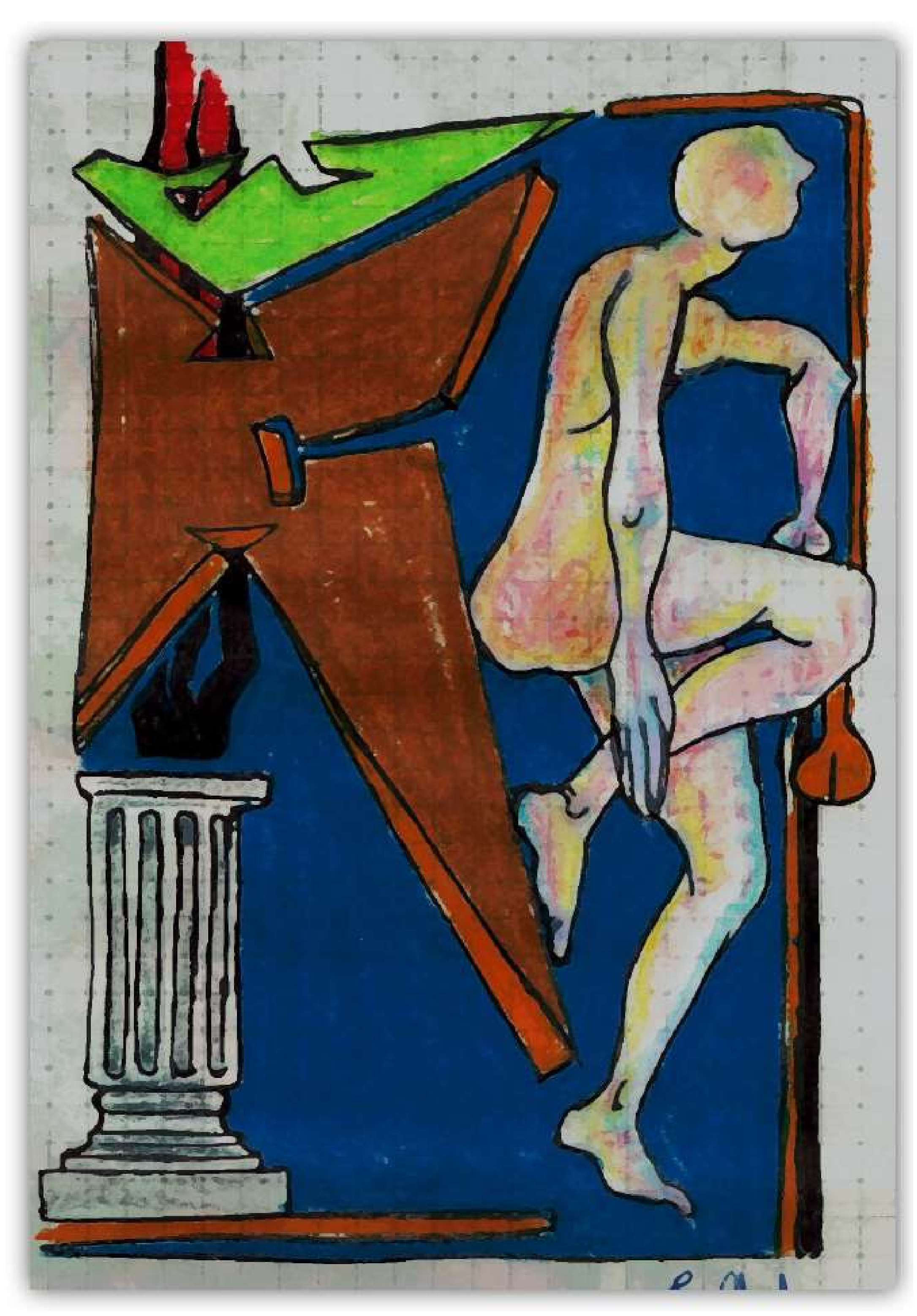
A25 El río verde rompe la luz



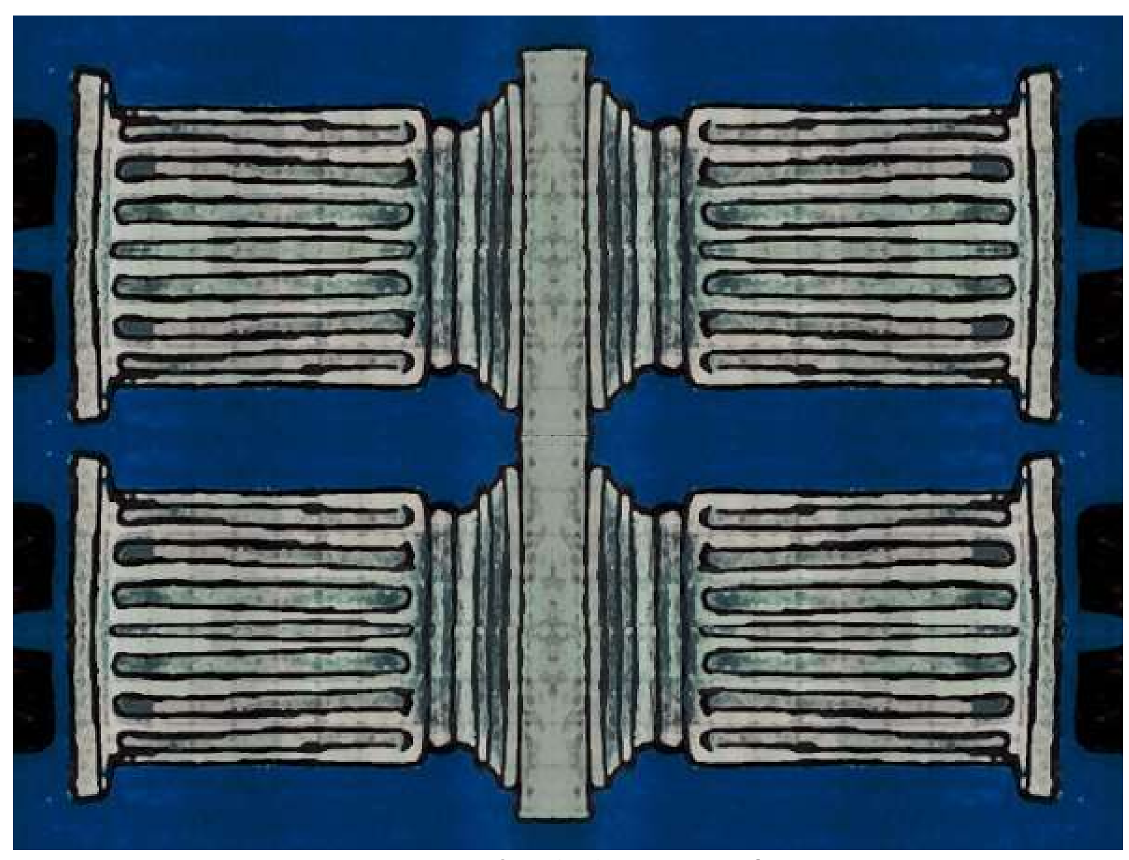
S1 A25 El río verde en régimen de turbulencia



S2 A25 El grito rompe la luz y produce neutrinos



A26 La mirada perdida

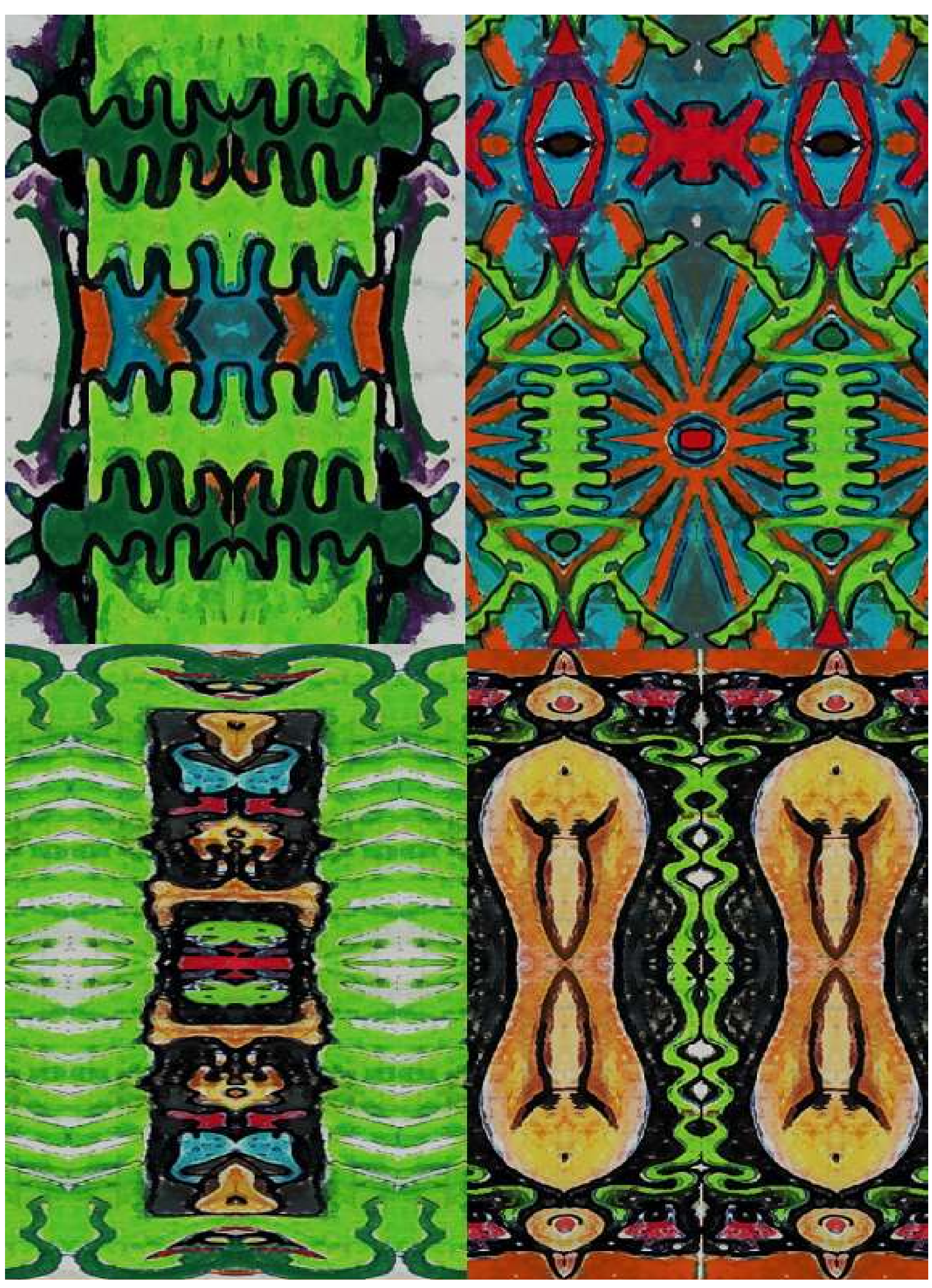


S1 A26 Afinidad y sincronía

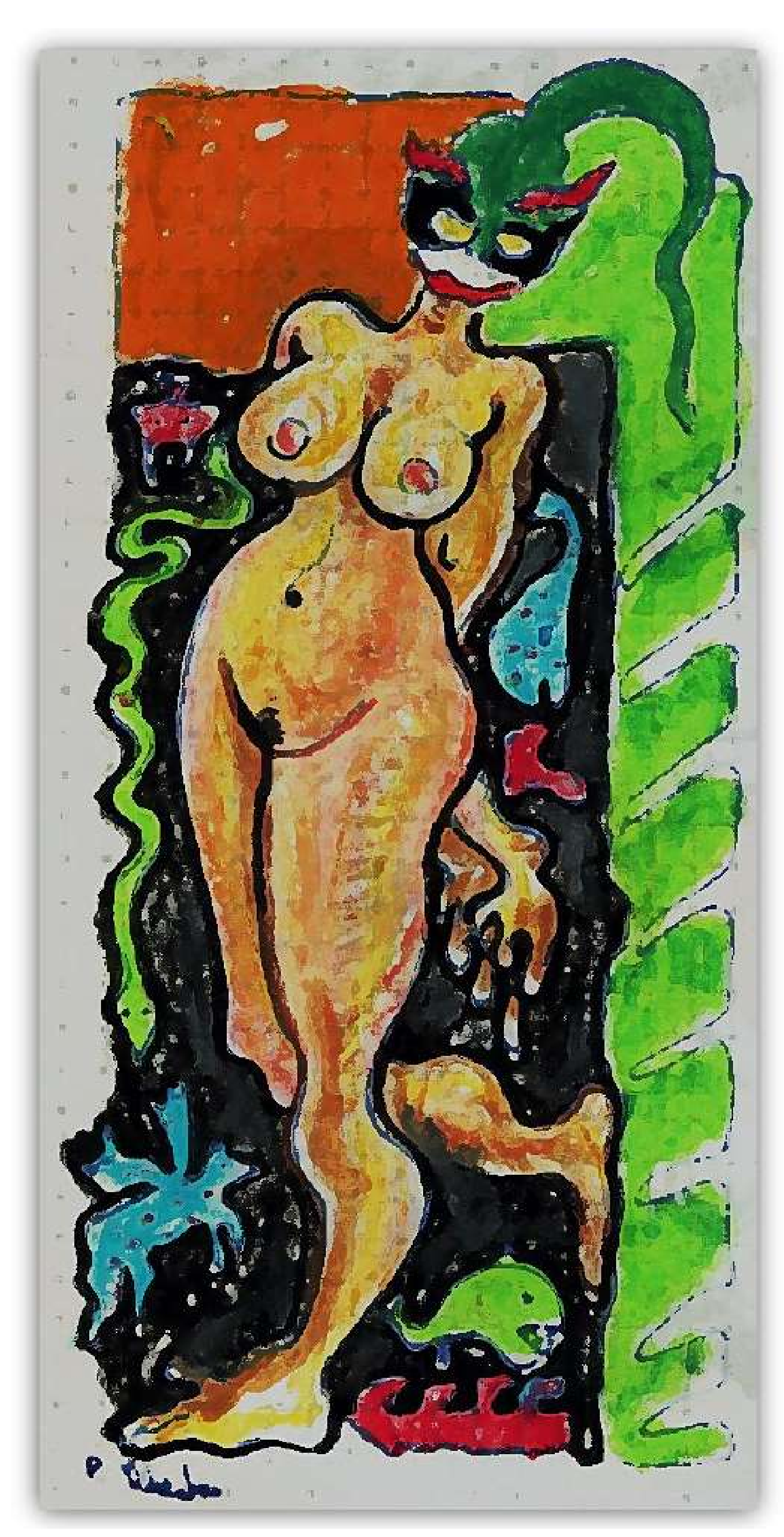


S2 A26 Cabezas compartidas

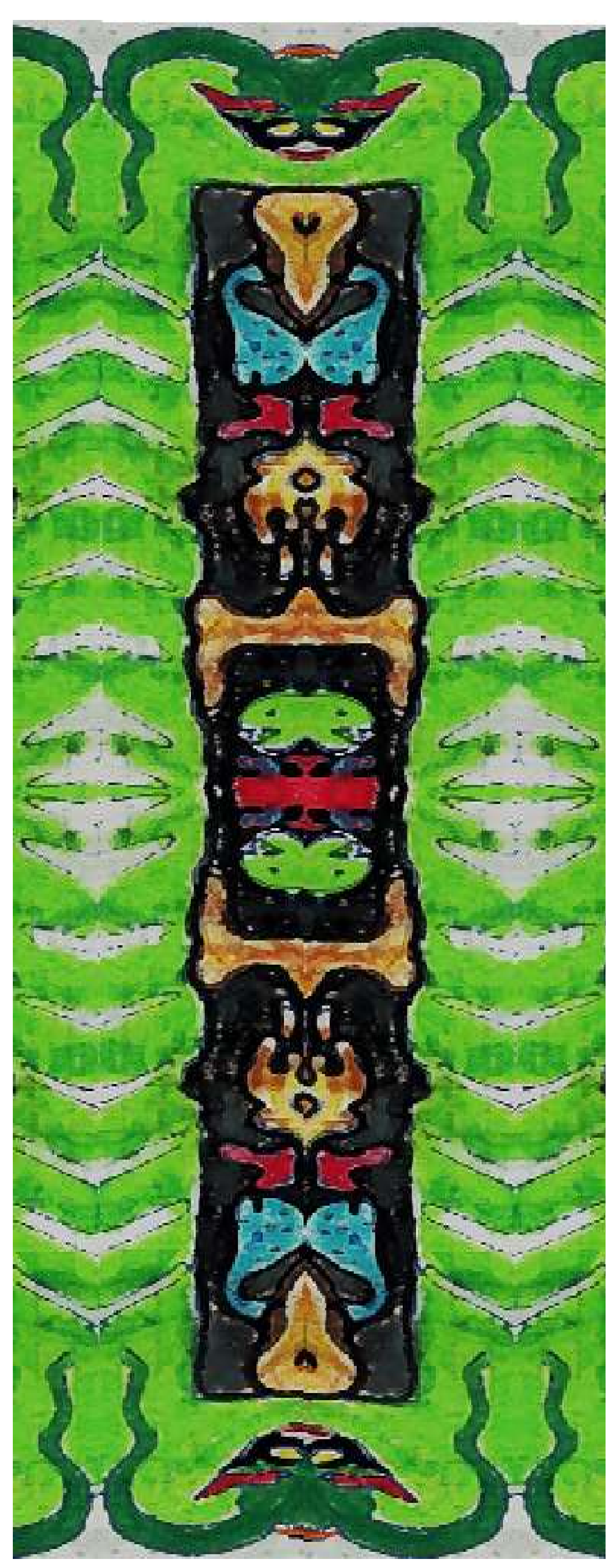
Cuaternión 14



C14 La escritura es sendero



A27 La escritura del ouroboro



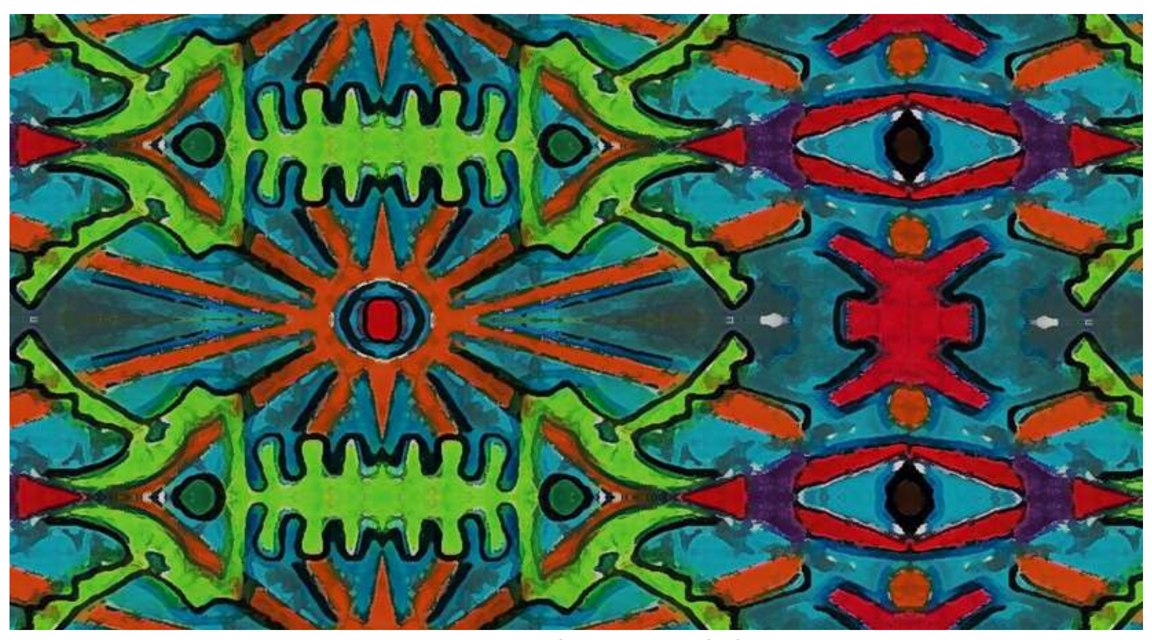
S1 A27 La escritura de la serpiente



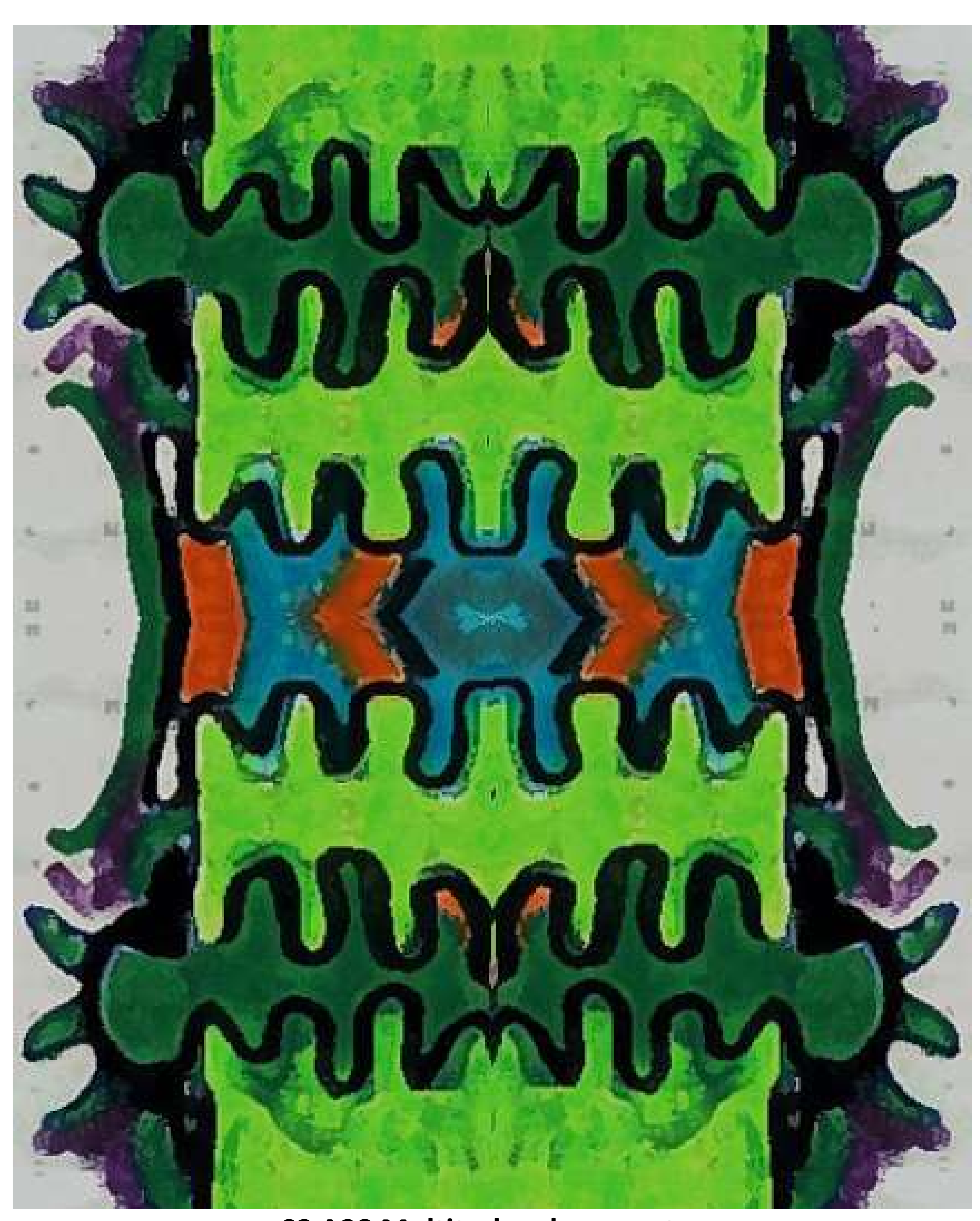
S2 A27 El camino del ouroboro



A28 Senderos y puentes



S1 A28 Senderos perdidos



S2 A28 Multitud en los puentes

Cuaternión 15



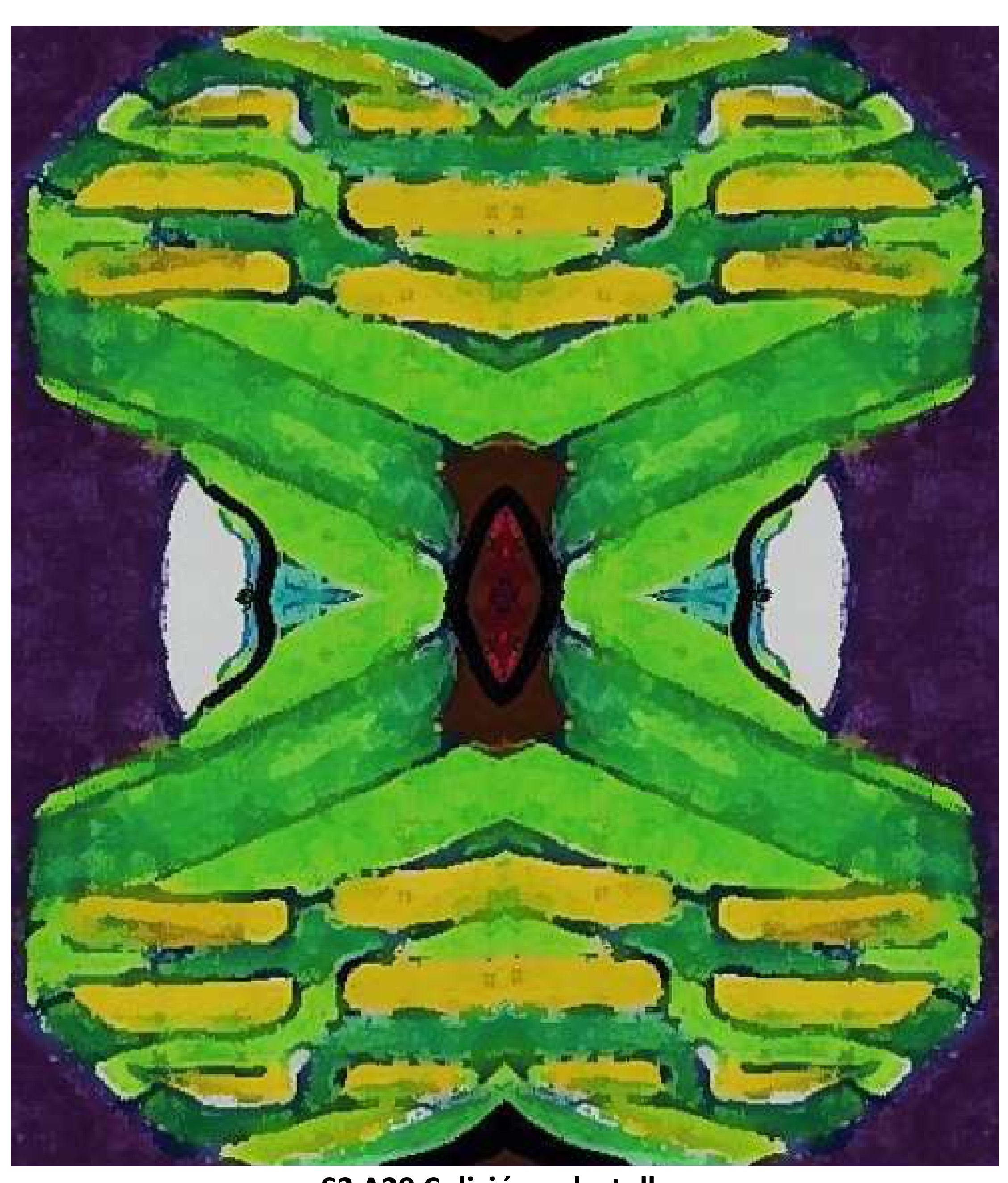
C13 La isla de la araña navega por el mar verde



A29 Premonición de una isla



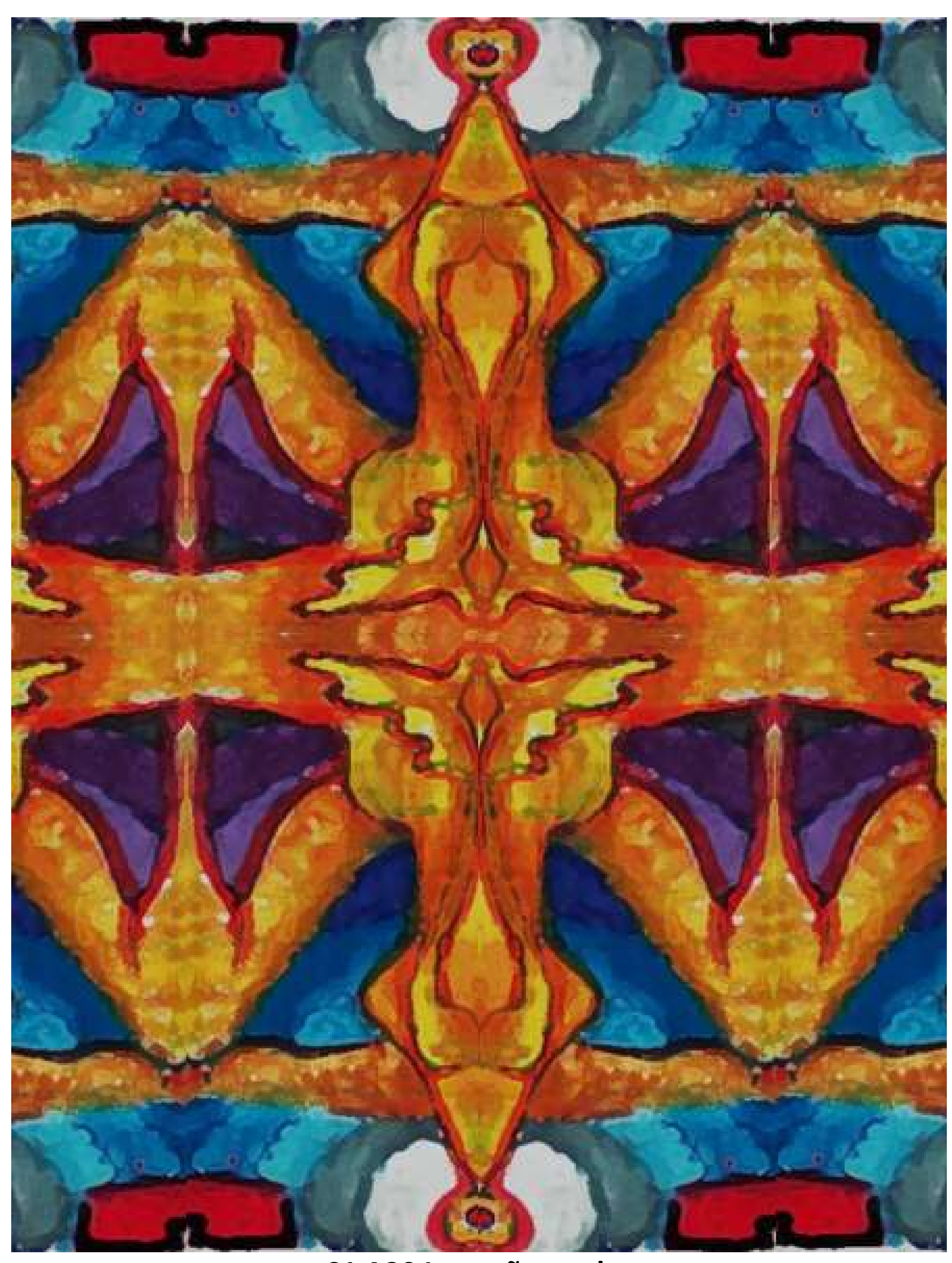
S1 A29 La isla que navega



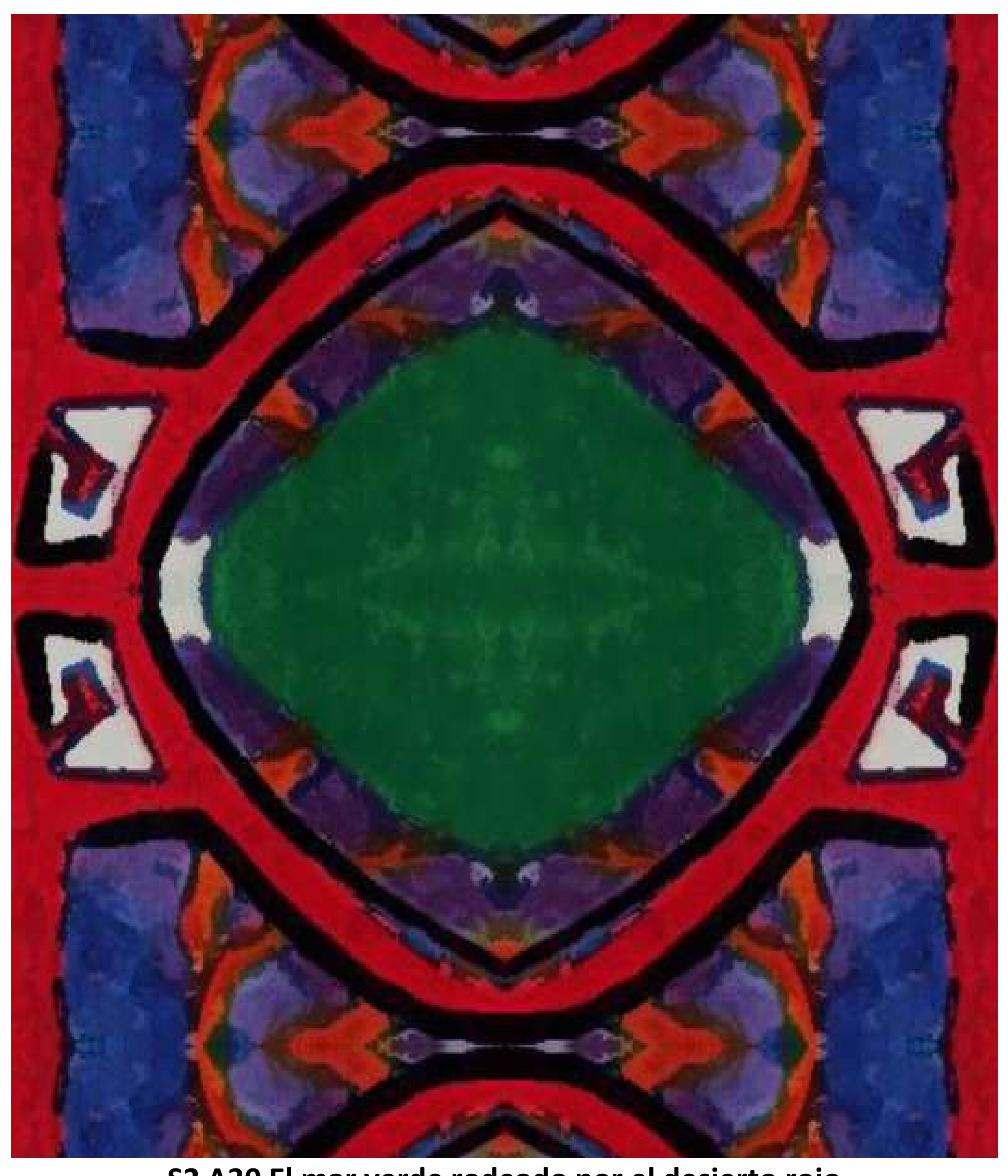
S2 A29 Colisión y destellos



A30 La araña madre en el desierto rojo



S1 A30 La araña madre



S2 A30 El mar verde rodeado por el desierto rojo

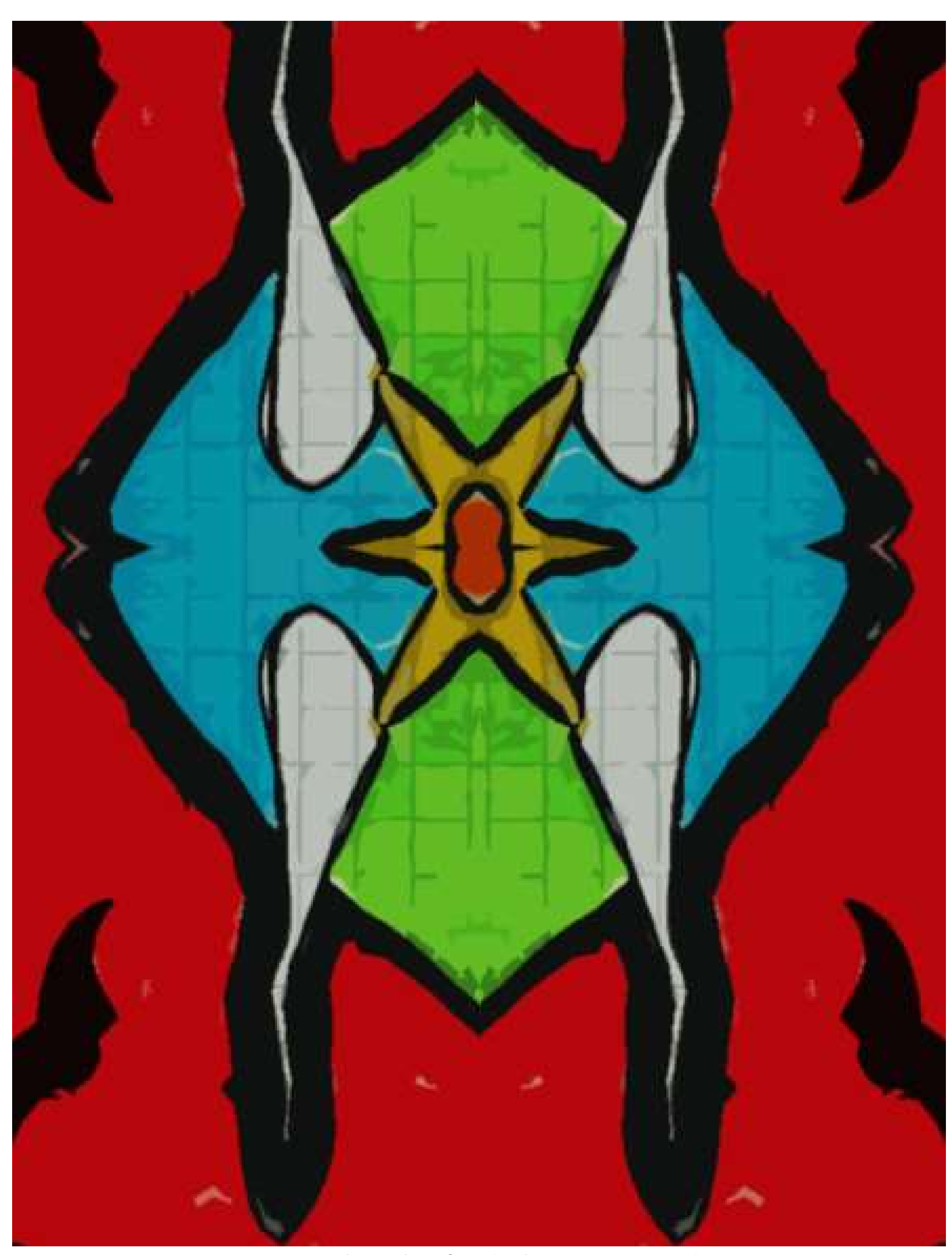
Cuaternión 16



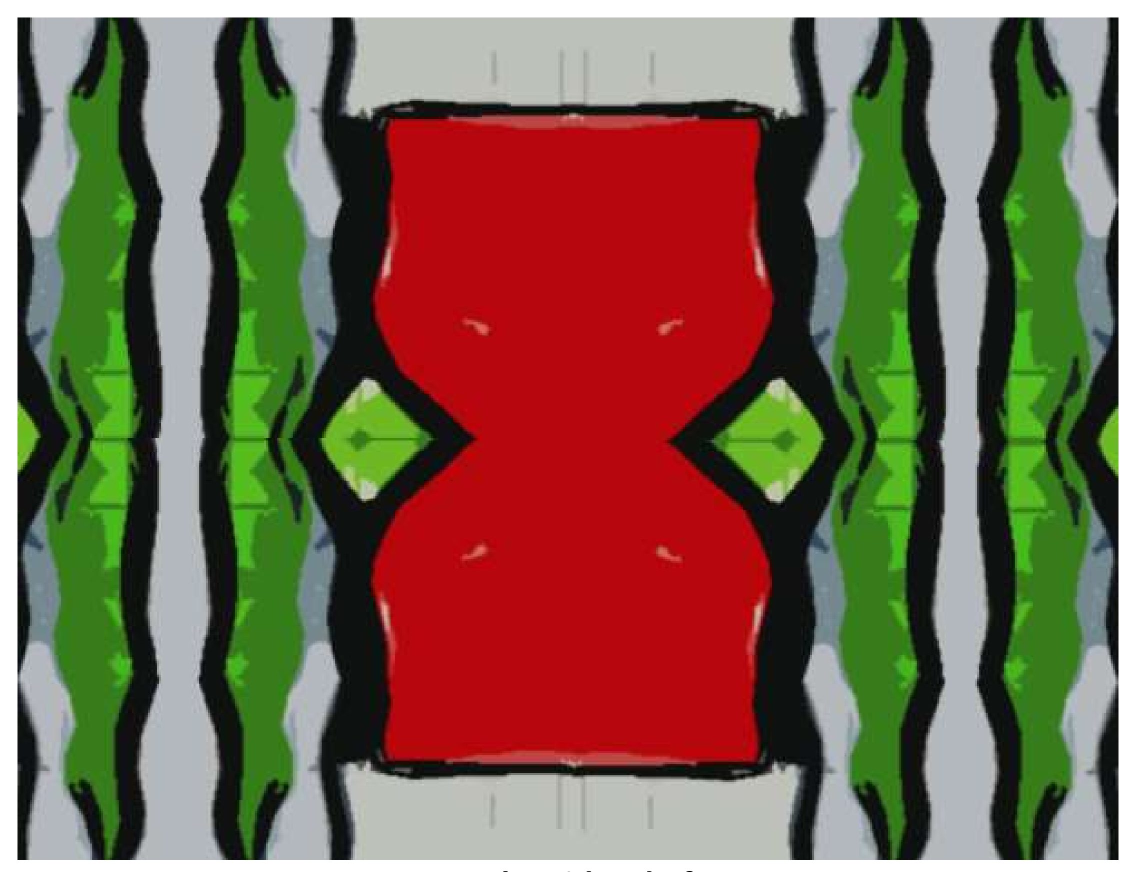
C16 El juego del tiempo y la clepsidra



A31 El embrión de la clepsidra



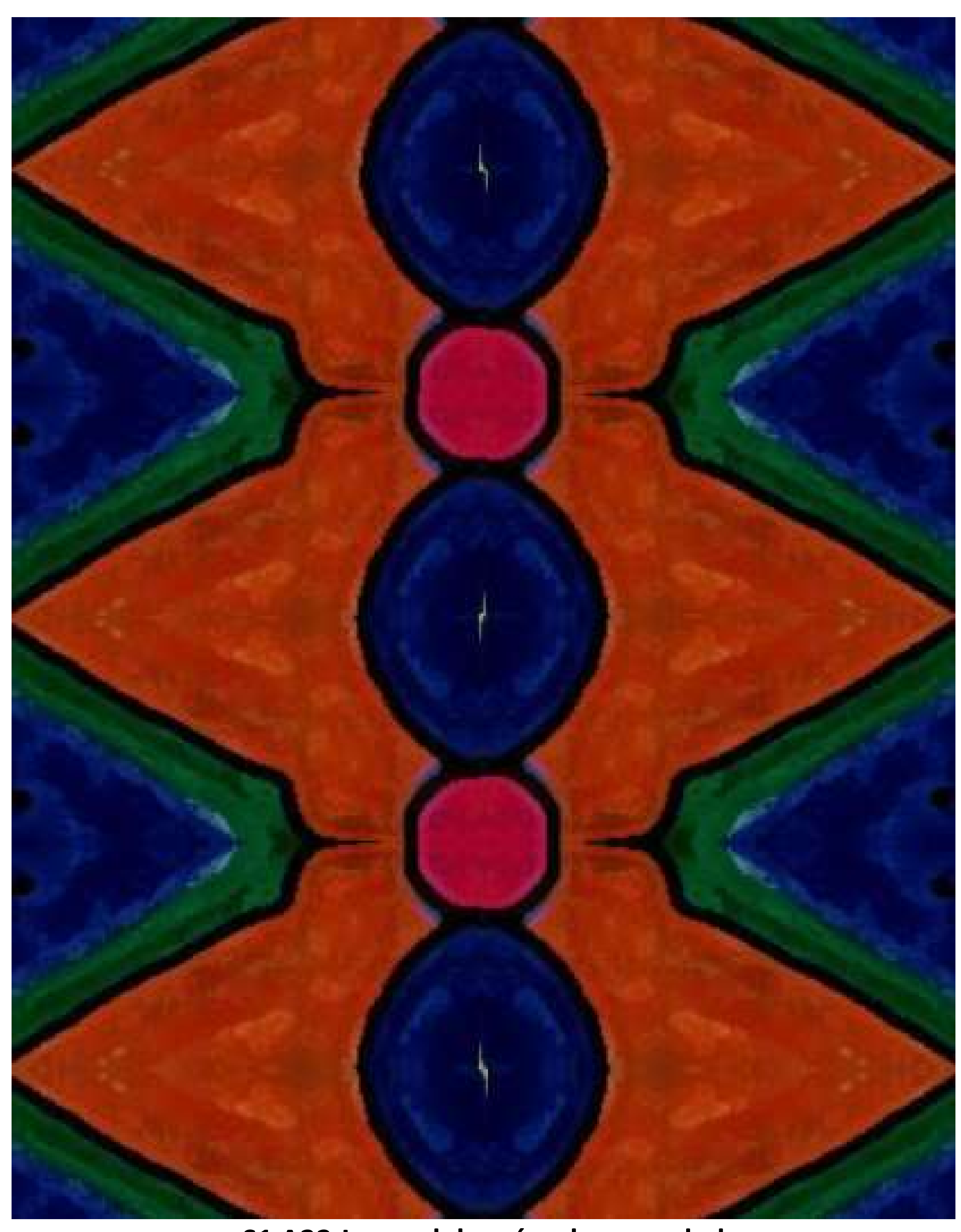
S1 A31 El embrión de las seis cuerdas



S2 A31 Klepsidra de fuego



A32 Juego de corpúsculos y ondas



S1 A32 Juego del vacío y la gravedad



S2 A32 Corpúsculos y ondas

Simetríadas

$2^6 = 8x8 = 64$

Abstracciones

$2^5 = 4x8 = 32$

Cuaterniones

$2^4 = 4x4 = 16$

Abstracciones

José Aledo Sarabia

Simetríadas y Cuaterniones

Manuel Susarte Rogel

https://es.scribd.com/doc/305517575/CRONICA-EKARKO-indice-28-7-22

https://es.scribd.com/user/167556943/Manuel-Susarte-Rogel

https://archive.org/search?query=manuel+susarte&sort=-date

manuelsusarte@hotmail.com